

2° CIRCOLO DIDATTICO DI NOLA
“M. SANSEVERINO”
ANNO SCOLASTICO 2016/17
CLASSE V

Progetto classi V: “Napul’ è”

Finalità :

- Conoscenza di sé, delle proprie capacità ed attitudini
- Sviluppo della socialità (migliorare la capacità di relazione, di autocontrollo, di lavorare in gruppo)
- Rispetto per gli spazi e per il lavoro altrui
- Capacità di calarsi in situazioni e personalità diverse
- Sviluppo delle capacità espressive e comunicative

Attività’ laboratoriale

Il progetto avrà la durata dell’intero anno scolastico in maniera curricolare e si svolgerà in orario extracurricolare per un numero di due ore settimanali, a classi aperte in senso orizzontale, a partire dal mese di Gennaio.

Percorso didattico

- ❖ Progettazione
- ❖ Organizzazione e divisione dei compiti
- ❖ Laboratorio attoriale
- ❖ Laboratorio musicale
- ❖ Laboratorio di danza
- ❖ Prove finali e spettacolo

Raccordi interdisciplinari:

ITALIANO, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, ARTE, STORIA, CITTADINANZA, LINGUA INGLESE, RELIGIONE.

LA SCUOLA ADOTTA IL CINEMA

Finalità : Educare lo spettatore critico di domani, guidando la curiosità dei bambini di oggi; indicare possibili percorsi di lettura cinematografica, nella consapevolezza che il film si pone, all’interno della nuova frontiera della comunicazione, come un sistema di linguaggi integrato; Analizzare le colonne sonore dei film visionati.

Raccordi: tutte le discipline

MUSICANDO

SCUOLA PRIMARIA “M.SANSEVERINO” NOLA-
Programmazione didattica classi parallele V - a.s. 2016/2017

Finalità : Interagire con il paesaggio sonoro; sviluppare le capacità cognitive e relazionali; imparare a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi; esplorare le possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative; prendere coscienza dell'appartenenza a una tradizione culturale e nel contempo fornire gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose.

Raccordi: tutte le discipline

SAN PAOLINO E I GIGLI

Finalità: conoscere la storia di Nola attraverso le tradizioni: San Paolino, i Gigli, la cartapesta

Raccordi: tutte le discipline

Progetto di potenziamento: Napul'è

Finalità: potenziare e sviluppare le conoscenze e le abilità in tutte le discipline attraverso la conoscenza delle tradizioni musico teatrali napoletane e locali.

Viaggio d'istruzione

Ciccione e Cerchio d'Oro

Roma due/tre giorni

Visita guidata di mezza giornata

Ciccione e Cerchio d'Oro

Le catacombe paleocristiane di Cimitile

Anfiteatro romano di Avella

Museo Diocesano e Siti archeologici di Nola

Visita alla Casa Comunale

VA e B Ciccione

Teatro San Carlo

Conservatorio San Pietro a Maiella

Visite guidate di un giorno

Ciccione e Cerchio d'Oro

Visite istituzionali: Parlamento, Senato e Quirinale con sorteggio per i gruppi classi nel caso in cui veniamo selezionati dalle istituzioni

SCUOLA PRIMARIA "M.SANSEVERINO" NOLA-

Programmazione didattica classi parallele V - a.s. 2016/2017

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ITALIANO
I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Ascoltare un brano, saperlo ripetere con le proprie parole e rispondere a domande.</p> <p>-Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>-Leggere in modo espressivo testi di vario genere</p> <p>-Acquisire il piacere di leggere.</p> <p>-Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi, comprendendone il lessico.</p> <p>-Leggere e confrontare</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Conversazioni.</p> <p>Racconto di esperienze personali.</p> <p>Giochi liberi e guidati.</p> <p>Disegni e cartelloni.</p> <p>Ascolto di letture dell'insegnante, memorizzazione delle informazioni, completamento di testi .</p> <p>Questionari conoscitivi.</p> <p>Dibattiti in classe e confronto di idee ed esperienze.</p> <p>Modalità per prendere appunti mentre si ascolta.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Lettura espressiva; -individuazione di blocchi di informazioni; individuazioni di sequenze; associazioni di immagini al testo; individuazione delle informazioni vere/false che si possono ricavare dal testo; esercizi di lettura del</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>L'alunno:</p> <p>-sa ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-legge e comprende immagini e testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e mette in relazione le informazioni principali.</p> <p>- legge in modo espressivo testi</p>

	<p>informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>-Leggere e individuare l'ordine logico e cronologico delle sequenze in testi narrativi.</p> <p>-Identificare alcuni generi narrativi: analizzarne gli elementi e la struttura.</p> <p>- Analizzare gli elementi e la struttura di testi descrittivi.</p> <p>- Leggere testi poetici cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>-Produrre testi di vario genere.</p> <p>-Scrivere testi per raccontare storie vere, verosimili, fantastiche.</p> <p>-Scrivere testi a scopo descrittivo, chiari e coerenti.</p>	<p>testo dal basso verso l'alto;esposizione orale del contenuto del testo. ricostruzione logica di una storia;arricchimento lessicale; distinzione vero/verosimile/fantastico; soluzione di questionari a scelta multipla; lettura di poesie per l'individuazione delle caratteristiche formali e le rime.</p> <p>Il grande libro dell'autunno : poesie, descrizioni, racconti, arte.</p> <p>La biografia e l'autobiografia.</p> <p>Il racconto di paura</p> <p>Il racconto umoristico</p> <p>La poesia classica</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Osservazioni di immagini; verbalizzazione di esperienze vissute; pianificazione della traccia di un racconto; elaborazione di testi con il supporto di modelli guida; produzione di testi narrativi; trasformazione di testi orali in testi scritti;arricchimento di una narrazione con l'inserimento di</p>	<p>di vario genere</p> <p>-acquisisce il piacere di leggere.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>L'alunno:</p> <p>-realizza diverse forme di comunicazione e di scrittura.</p> <p>-utilizza il linguaggio verbale in modo coerente e adeguato allo scopo</p>
--	---	--	---

	<p>-Sperimentare tecniche per riassumere testi.</p> <p>-Parafrasare poesie: la versione in prosa e la struttura sintattica.</p>	<p>sequenze descrittive;rielaborazione di passaggi descrittivi;sintesi di una narrazione ;sintesi di descrizioni; struttura ritmica, scopo, funzione,significato esplicito e implicito di poesie ,parafrasandole.</p>	
	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>-Arricchire progressivamente il lessico</p> <p>-Avviare all'uso del vocabolario</p> <p>-Comprendere il lessico utilizzando il contesto e consultando il vocabolario.</p> <p>-Scoprire nuovi termini riflettendo sul loro significato</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Osservazione e consultazione del vocabolario; l'ordine alfabetico delle parole; il significato letterale e il significato figurato delle parole; i termini dialettali, i termini settoriali, il linguaggio gergale.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>L'alunno:</p> <p>-arricchisce progressivamente il lessico</p> <p>Recettivo e produttivo.</p>
	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>-Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.</p> <p>-Utilizzare le convenzioni ortografiche in modo corretto.</p> <p>-Riconoscere la variabilità della</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche; esercizi di completamento, riordinamento,individuazione, correzione,produzione,</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>L'alunno:</p> <p>-riflette e stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione linguistica.</p> <p>- Prende consapevolezza della</p>

	lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	inserimento; dettati; la punteggiatura; le tecniche del discorso diretto e indiretto. Gli articoli determinativi, indeterminativi, partitivi. I nomi: significato, forma e struttura. Gli aggettivi: forma, genere, numero, funzione, concordanza con il nome. Analisi di situazioni comunicative; discriminazioni di linguaggi settoriali.	presenza di lingue diverse e familiarizza con una pluralità di linguaggi.
--	---	---	---

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ITALIANO
 II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	ASCOLTO E PARLATO -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento, rimanendo in argomento e ponendo domande pertinenti. -Cogliere il punto di vista degli altri ed esprimere la propria opinione.	ASCOLTO E PARLATO Conversazioni. Racconto di esperienze personali. Giochi liberi e guidati. Disegni e cartelloni. Ascolto di letture dell'insegnante, memorizzazione delle informazioni,	ASCOLTO E PARLATO L'alunno: -sa ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

<p>Competenze digitali</p>	<p>-Raccontare esperienze personali, esprimere idee, sentimenti, sensazioni</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>-Leggere in modo espressivo testi di vario genere</p> <p>-Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi, comprendendone il lessico.</p> <p>-Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>-Leggere testi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>-Leggere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico) utilizzando opportune strategie di analisi del contenuto.</p> <p>-leggere testi poetici cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>completamento di testi . Questionari conoscitivi. Dibattiti in classe e confronto di idee ed esperienze.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Lettura espressiva; individuazione di blocchi di informazioni; individuazioni di sequenze; individuazione delle informazioni vere/false che si possono ricavare dal testo;esercizi di lettura del testo dal basso verso l'alto;esposizione orale del contenuto del testo; ricostruzione logica di una storia;arricchimento lessicale; distinzione vero/verosimile/fantastico; soluzione di questionari a scelta multipla; descrizioni oggettive e soggettive; l'ordine della descrizione; sequenze descrittive; lettura e memorizzazione di poesie per l'individuazione delle caratteristiche formali e le rime; la parafrasi e le figure retoriche;la poesia visiva; Il grande libro dell'inverno; poesie, descrizioni, racconti giorni di festa, arte. Il racconto fantasy</p>	<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-legge e comprende immagini e testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e mette in relazione le informazioni principali.</p> <p>- legge in modo espressivo testi di vario genere</p> <p>-acquisisce il piacere di leggere.</p>
----------------------------	--	--	---

	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre testi di vario genere. -Manipolare testi poetici e rielaborarli creativamente. -Sperimentare tecniche per riassumere e parafrasare diversi tipi di testo. -Sperimentare tecniche per usare la lingua in modo creativo. <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire progressivamente il lessico -Comprendere il lessico utilizzando il contesto e consultando il vocabolario. 	<p>Il racconto di fantascienza La poesia visiva</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Osservazioni di immagini; verbalizzazione di esperienze vissute; pianificazione della traccia di un racconto; elaborazione di testi con il supporto di modelli guida; produzione di testi narrativi; trasformazione di testi orali in testi scritti;arricchimento di una narrazione con l'inserimento di sequenze descrittive;rielaborazione di passaggi descrittivi;sintesi di una narrazione ;sintesi di descrizioni;descrizioni di persone, animali, ambienti, atmosfere; struttura ritmica, scopo, funzione,significato esplicito e implicito di poesie ,parafrasandole; produzione di poesie e calligrammi.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Osservazione e consultazione del vocabolario; l'ordine alfabetico delle parole; il significato letterale e il</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -realizza diverse forme di comunicazione e di scrittura. -utilizza il linguaggio verbale in modo coerente e adeguato allo scopo <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -arricchisce progressivamente il lessico <p>Recettivo e produttivo.</p>
--	---	--	--

	<p>-Scoprire nuovi termini riflettendo sul loro significato</p> <p>-Comprendere le principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>-Adeguare il proprio linguaggio allo scopo che si vuole raggiungere.</p> <p>-Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e campi lessicali.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>-Riflettere sulla struttura della frase.</p> <p>-Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.</p> <p>-Utilizzare le convenzioni ortografiche in modo corretto.</p> <p>-Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio</p>	<p>significato figurato delle parole; il concetto di campo semantico; i rapporti semantici; il significato metaforico di frasi: il fondo ereditario latino, gli arcaismi e i neologismi, i termini stranieri.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche; esercizi di completamento, riordinamento, individuazione, correzione, produzione, inserimento; dettati; le principali convenzioni ortografiche: doppie, sillabe, accento, elisione e troncamento. I pronomi: personali, possessivi, dimostrativi,, indefiniti, numerali, interrogativi,</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>L'alunno:</p> <p>-riflette e stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione linguistica.</p> <p>- Prende consapevolezza della presenza di lingue diverse e familiarizza con una pluralità di linguaggi.</p>
--	---	---	---

	geografico, sociale e comunicativo.	esclamativi, relativi. I verbi: forme e funzioni. Essere e avere. La frase semplice e il periodo. Soggetto e predicato. Il verbo essere nel predicato. Analisi di situazioni comunicative. Analisi grammaticale.	
--	-------------------------------------	--	--

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ITALIANO
 III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali .	ASCOLTO E PARLATO -Cogliere il punto di vista degli altri ed esprimere la propria opinione. -Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato o su un argomento di studio - Partecipare ad un dibattito, intervenire in una discussione collettiva, relazionare oralmente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate. -Comprendere semplici testi derivanti dai principali media,	ASCOLTO E PARLATO Conversazioni libere e guidate. Ascolto di letture dell'insegnante, memorizzazione delle informazioni, completamento di testi . Questionari conoscitivi. Discussioni su situazioni significative vissute a scuola o nell'extrascuola. Dibattiti in classe e confronto di idee ed esperienze. Formulazioni di ipotesi in ordine al significato di parole in relazione al contesto. Condivisione delle regole per un corretto ascolto.	ASCOLTO E PARLATO L'alunno: -sa ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

	<p>cogliendone i contenuti principali.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere in modo espressivo testi di vario genere -Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi, comprendendone il lessico. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Leggere testi poetici cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale -Leggere e ricercare le informazioni in testi informativo-espositivi, individuando le caratteristiche e lo scopo. -Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi. 	<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>Lettura espressiva; individuazione di blocchi di informazioni; individuazioni di sequenze; individuazione delle informazioni vere/false che si possono ricavare dal testo; esercizi di lettura del testo dal basso verso l'alto; esposizione orale del contenuto del testo; ricostruzione logica di una storia; arricchimento lessicale; tecniche descrittive, il punto di vista, l'ordine; fruizione di cronache o di testi argomentativi relativi a problemi di cittadinanza; lettura e memorizzazione di poesie per l'individuazione di figure di suono e di significato; la poesia visiva; relazioni di significato fra parole (sinonimia, iper / iponimia, antinomia, parafrasi)</p> <p>Il grande libro della primavera: poesie, descrizioni, racconti di giorni di festa, arte.</p> <p>Il racconto giallo</p> <p>Il racconto storico</p> <p>La cronaca giornalistica</p>	<p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende immagini e testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e mette in relazione le informazioni principali. - legge in modo espressivo testi di vario genere -acquisisce il piacere di leggere.
--	---	--	--

	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre testi di vario genere. -Sperimentare tecniche per riassumere e parafrasare diversi tipi di testo. -Sperimentare tecniche per usare la lingua in modo creativo. -Comprendere e scrivere un testo informativo. -Rielaborare testi anche utilizzando diverse forme di scrittura (tecnologie multimediali). - Realizzare testi informativi – espositivi per relazionare su esperienze. Comprendere e scrivere testi argomentativi. Rielaborare testi anche utilizzando diverse tecnologie multimediali. 	<p>La poesia moderna</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Osservazioni di immagini; verbalizzazione di esperienze vissute; pianificazione della traccia di un racconto; elaborazione di testi con il supporto di modelli guida; produzione di testi narrativi, descrittivi ,argomentativi, poetici; trasformazione di testi orali in testi scritti;arricchimento di una narrazione con l'inserimento di sequenze descrittive, nuovi personaggi, dialoghi, riflessioni;rielaborazione di passaggi descrittivi;sintesi di una narrazione; produzione di articoli di giornale;manipolazioni del testo: cambio del punto di vista, del vissuto espresso;struttura ritmica, scopo, funzione,significato esplicito e implicito di poesie ,parafrasandole; produzione di poesie e calligrammi.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -realizza diverse forme di comunicazione e di scrittura. -utilizza il linguaggio verbale in modo coerente e adeguato allo scopo <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>L'alunno:</p>
--	--	--	--

	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire progressivamente il lessico. -Comprendere il lessico utilizzando il contesto e consultando il vocabolario. -Scoprire nuovi termini riflettendo sul loro significato. -Adeguaire il proprio linguaggio allo scopo che si vuole raggiungere. <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e campi lessicali.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflettere sulla struttura della frase. -Riconoscere ed analizzare le parti del discorso. -Utilizzare le convenzioni ortografiche in modo corretto. -Riflettere sulla struttura della frase. 	<p>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>Osservazione e consultazione del vocabolario; il significato letterale e il significato figurato delle parole; il concetto di campo semantico; i rapporti semantici; il significato metaforico di frasi; individuazione ed uso nei testi dei connettivi adatti; la complessità del lessico.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche; esercizi di completamento, riordinamento, individuazione, correzione, produzione, inserimento; dettati; analisi di situazioni comunicative. Le parti invariabili del discorso. I verbi: modi finiti e indefiniti. La forma attiva, passiva e riflessiva del verbo. Soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti. Analisi grammaticale e logica.</p>	<p>-arricchisce progressivamente il lessico</p> <p>Recettivo e produttivo.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riflette e stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione linguistica. - Prende consapevolezza della presenza di lingue diverse e familiarizza con una pluralità di linguaggi..
--	---	---	--

	-Cogliere la funzione degli elementi della frase. -Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.		
--	--	--	--

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ITALIANO
 IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	ASCOLTO E PARLATO -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento, rimanendo in argomento e ponendo domande pertinenti. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato o su un argomento di studio utilizzando scalette mentali o scritte. -Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo completo,	ASCOLTO E PARLATO Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. Interazioni fra testo e contesto. Discussioni su situazioni significative vissute a scuola o nell'extrascuola. Dibattiti in classe e confronto di idee ed esperienze. Formulazioni di ipotesi in ordine al significato di parole in relazione al contesto. Condivisione delle regole per un corretto ascolto. Pianificazione e organizzazione dei	ASCOLTO E PARLATO L'alunno: -sa ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

	<p>chiaro e ordinato. -Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.</p> <p>LETTURA E COMPRENSIONE -Leggere in modo espressivo testi di vario genere. -Consultare ed estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e di ricerca. -Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi. -Leggere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico, regolativo, argomentativo-informativo) utilizzando opportune strategie di analisi del contenuto, individuandone le caratteristiche e lo scopo. -Memorizzare per recitare poesie, brani, dialoghi. -Leggere testi teatrali, impiegando tecniche di lettura espressiva ad alta voce e usando strategie per</p>	<p>contenuti. I registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>LETTURA E COMPRENSIONE Lettura espressiva; intonazione ed espressività; caratteristiche strutturali e di genere: letture di giornali e riviste; testi divulgativi, interpretativo –valutativi e pragmatici: cronaca, recensione, intervista, testo pubblicitario, norme; i generi narrativi e loro caratteristiche; tipi di descrizione: oggettive e soggettiva; le caratteristiche formali e strutturali del testo poetico; le tecniche di supporto alla comprensione di un testo espositivo e argomentativo; lettura di testi regolativi, espositivi, informativi; lettura di testi teatrali Il grande libro dell'estate:: poesie, descrizioni, racconti di giorni di festa, arte. Il testo teatrale. Il testo cinematografico. Il messaggio pubblicitario. Il testo argomentativo.</p> <p>SCRITTURA</p>	<p>LETTURA E COMPRENSIONE L'alunno: -legge e comprende immagini e testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e mette in relazione le informazioni principali. - legge in modo espressivo testi di vario genere -acquisisce il piacere di leggere.</p> <p>SCRITTURA L'alunno:</p>
--	---	---	---

	<p>analizzare il contenuto.</p> <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre testi di vario genere in modo creativo. -Sperimentare tecniche per riassumere e parafrasare diversi tipi di testo. -Rielaborare testi anche utilizzando diverse forme di scrittura (tecnologie multimediali). -Sperimentare tecniche per usare la lingua in modo creativo. -Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di interpunzione. -Produrre testi efficaci e significativi 	<p>Osservazioni di immagini; verbalizzazione di esperienze vissute; pianificazione della traccia di un racconto; elaborazione di testi con il supporto di modelli guida; produzione di testi narrativi, descrittivi ,argomentativi, poetici; trasformazione di testi orali in testi scritti;arricchimento di una narrazione con l'inserimento di sequenze descrittive, nuovi personaggi, dialoghi, riflessioni;rielaborazione di passaggi descrittivi;sintesi di una narrazione;manipolazioni del testo: cambio del punto di vista, del vissuto espresso;struttura ritmica, scopo, funzione,significato esplicito e implicito di poesie ,parafrasandole; produzione di poesie e calligrammi; strategie di scrittura per produzione e rielaborazione di testi secondo vincoli dati; strategie di scrittura per la rielaborazione e la produzione di un testo su un argomento di interesse; produzione di relazioni e cronache personali; continuazioni di testi dati.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>-realizza diverse forme di comunicazione e di scrittura.</p> <p>-utilizza il linguaggio verbale in modo coerente e adeguato allo scopo</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>L'alunno:</p> <p>-arricchisce progressivamente il lessico</p>
--	---	--	--

	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchire progressivamente il lessico a partire da testi e contesti d'uso. -Comprendere il lessico utilizzando il contesto e consultando il vocabolario. -Scoprire nuovi termini riflettendo sul loro significato. -Adeguare il proprio linguaggio allo scopo che si vuole raggiungere. -Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e campi lessicali. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflettere sulla struttura della frase. -Utilizzare le convenzioni ortografiche in modo corretto. -Riconoscere ed analizzare le parti 	<p>Osservazione e consultazione del vocabolario; il significato letterale e il significato figurato delle parole; il concetto di campo semantico; i rapporti semantici; il significato metaforico di frasi; individuazione ed uso nei testi dei connettivi adatti; le relazioni di significato tra le parole; la complessità del lessico.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>Le principali convenzioni ortografiche; esercizi di completamento, riordinamento, individuazione, correzione, produzione, inserimento; dettati; analisi di situazioni comunicative. Le parti del discorso. I verbi: impersonali, servili, fraseologici, irregolari. . le frasi minime, espanse e periodi.</p> <p>Analisi grammaticale e logica.</p>	<p>Recettivo e produttivo.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riflette e stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione linguistica. - Prende consapevolezza della presenza di lingue diverse e familiarizza con una pluralità di linguaggi.
--	---	---	---

	<p>del discorso.</p> <p>-Riflettere sulla struttura della frase.-Cogliere la funzione degli elementi della frase.</p> <p>-Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>		
--	--	--	--

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO

STORIA

I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le fonti della storia. -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare in un quadro storico -sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte.</p> <p>Collocazione di eventi in ordine cronologico.</p> <p>Esercitazioni sulla linea del tempo.</p> <p>Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di diverso tipo.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Collocazione di eventi in ordine cronologico.</p> <p>Esercitazioni sulla linea del tempo.</p> <p>Individuazione di luoghi in una carta geo-storica.</p> <p>Riflessione sulla connessione tra territorio ed economia.</p> <p>Osservazione e descrizione della carta geo-storica della Grecia.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce e utilizza i vari tipi di fonti per arrivare a produrre informazioni storiche e testi sui temi affrontati. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nelle varie epoche storiche utilizzando anche la linea del tempo.

	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C – d. C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.. 	<p>Collocazione sulla linea del tempo dei periodi della storia greca: l'età oscura, l'età arcaica, l'età classica e l'età ellenistica.</p> <p>Osservazione e descrizione della carta geo-storica dell'Italia: crocevia tra Oriente e Occidente.</p> <p>Completamento di frasi sui fattori che favoriscono l'insediamento nella penisola italica. Colorazione di una carta geo-storica per evidenziare i diversi periodi di insediamento dei popoli italici.</p> <p>Uso di una carta geo-storica dell'Etruria.</p> <p>Completamento di frasi sulle caratteristiche ambientali ed economiche del territorio in cui si sviluppa la civiltà etrusca.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>I Macedoni : Alessandro Magno.</p> <p>La civiltà ellenistica.</p> <p>I popoli dell'Italia antica (Camuni, Liguri, Veneti, Celti , la civiltà villanoviana)</p> <p>I popoli italici presenti sul territorio nolano</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende i problemi interculturali e di convivenza civile per maturare una cittadinanza attiva e responsabile. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>
--	---	--	--

	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>Gli Etruschi(società, attività, vita quotidiana, il sapere, la religione).</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Lettura e completamento di testi sui Macedoni e Filippo II.</p> <p>Osservazione e descrizione di un'illustrazione della falange macedone.</p> <p>Questionario vero/falso sulla figura, le imprese e la politica di Alessandro Magno.</p> <p>Lettura, completamento di testi e osservazione di una carta geo-storica dei regni ellenistici.</p> <p>Lettura e completamento di testi e domande sulla civiltà Italiche.</p> <p>Lettura e completamento di testi sull'organizzazione della civiltà degli Etruschi.</p> <p>Osservazione, descrizione e ricerca di informazioni ; completamento cruciverba e crucipuzzle storici; lettura e completamento di testi; riproduzione e descrizione; completamento di tabelle e risposte a domanda multipla e a domanda aperta.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresenta e rielabora conoscenze e concetti appresi tramite disegni, testi orali, scritti, risorse digitali con il linguaggio specifico della disciplina.
--	---	--	---

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO

STORIA

II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>-Rappresentare in un quadro storico -sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>-Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>-Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>-Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte.</p> <p>Collocazione di eventi in ordine cronologico.</p> <p>Esercitazioni sulla linea del tempo.</p> <p>Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di diverso tipo.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Osservazione e descrizione della carta geografica del territorio in cui sorge Roma.</p> <p>Lettura e completamento di testi sulla posizione geografica privilegiata di Roma per i commerci.</p> <p>Collocazione sulla linea del tempo dei periodi della storia romana.</p> <p>Riflessione sulla connessione tra</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-riconosce e utilizza i vari tipi di fonti per arrivare a produrre informazioni storiche e testi sui temi affrontati.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nelle varie epoche storiche utilizzando anche la linea del tempo.</p>

	<p>- Usare una carta geo-storica del territorio in cui si sviluppa la civiltà romana.</p> <p>-Usare cronologie per rappresentare la storia romana.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C – d. C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare</p>	<p>territorio ed economia.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>La civiltà romana.</p> <p>La fondazione di Roma.</p> <p>I sette re di Roma : tra storia e leggenda; la società romana.</p> <p>La fine della monarchia.</p> <p>La repubblica : la ribellione dei plebei; l'organizzazione della repubblica; alla conquista dell'Italia; Roma contro Cartagine; le guerre puniche.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Completamento di cruciverba e crucipuzzle sull'età monarchica e sulla leggenda della fondazione di Roma.</p> <p>Elaborazione orale e scritta degli argomenti studiati.</p> <p>Completamento di identikit sui</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-comprende i problemi interculturali e di convivenza civile per maturare una cittadinanza attiva e responsabile.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>-rappresenta e rielabora conoscenze e concetti appresi tramite disegni, testi orali, scritti, risorse digitali con il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	---	--

	testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. -Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. -Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	principali personaggi della Roma repubblicana. Osservazione, descrizione e ricerca di informazioni ; completamento cruciverba e crucipuzzle storici; lettura e completamento di testi; riproduzione e descrizione; completamento di tabelle e risposte a domanda multipla e a domanda aperta.	
--	--	--	--

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO
STORIA
 III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	USO DELLE FONTI -Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare in un quadro storico -sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato	USO DELLE FONTI Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte. Collocazione di eventi in ordine cronologico. Esercitazioni sulla linea del tempo. Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di diverso tipo.	USO DELLE FONTI L'alunno: -riconosce e utilizza i vari tipi di fonti per arrivare a produrre informazioni storiche e testi sui temi affrontati. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. -Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. - Usare una carta geo -storica del territorio in cui si sviluppa la civiltà romana. -Usare cronologie per rappresentare la storia romana. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Osservazione e descrizione della carta geografica del territorio in cui sorge Roma.</p> <p>Lettura e completamento di testi sulla posizione geografica privilegiata di Roma per i commerci.</p> <p>Collocazione sulla linea del tempo dei periodi della storia romana.</p> <p>Conversazione sulla c.d. “guerra sociale” e l’attribuzione della cittadinanza romana ai popoli italici.</p> <p>Abbinamento di immagini e didascalie sui tre triumviri.</p> <p>Osservazione e colorazione di una carta geo-storica della conquista della Gallia da parte di Cesare. la guerra civile tra Pompeo e Cesare.</p> <p>padrone assoluto di Roma.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>La conquista del Mediterraneo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -l’esercito romano; Roma e la cultura greca; Provincie e colonie; la ricchezza di Roma. Le strade romane: -il trasporto su strada; gli acquedotti 	<p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nelle varie epoche storiche utilizzando anche la linea del tempo. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprende i problemi interculturali e di convivenza civile per maturare una cittadinanza attiva e responsabile.
--	---	--	--

	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>romani.</p> <p>La vita quotidiana: la schiavitù a Roma.</p> <p>La fine della repubblica: Caio Giulio Cesare.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Lettura e completamento di testi sulle riforme sociali dei Gracchi.</p> <p>Lettura e completamento di testi sull'ascesa di Gaio Mario e la riforma dell'esercito. Lettura, completamento di testi e domande a risposta aperta sull'inizio della guerra civile a Roma: il conflitto tra Gaio Mario e Lucio Cornelio Silla e le "tavole della proscrizione".</p> <p>Lettura e completamento di testi e frasi sulla congiura contro Cesare e il suo assassinio.</p> <p>Lettura e completamento di testi e frasi su Cesare.</p>	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>-rappresenta e rielabora conoscenze e concetti appresi tramite disegni, testi orali, scritti, risorse digitali con il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	---	---	---

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO

STORIA

IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>-Rappresentare in un quadro storico -sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>-Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>-Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>-Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>- Usare una carta geo -storica del territorio in cui si sviluppa</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Classificazione delle diverse tipologie di fonti storiche: materiali, iconografiche, orali e scritte.</p> <p>Collocazione di eventi in ordine cronologico.</p> <p>Esercitazioni sulla linea del tempo.</p> <p>Produzione di informazioni storiche attraverso l'analisi di fonti di diverso tipo.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Osservazione e colorazione di una carta geografica dell'Impero romano ai tempi di Augusto.</p> <p>Indicazione della data dei principali eventi della storia dell'Impero romano e colorazione di una linea del tempo.</p> <p>Lettura, comprensione, completamento di testi, osservazioni di illustrazioni, descrizioni di ambienti</p>	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-riconosce e utilizza i vari tipi di fonti per arrivare a produrre informazioni storiche e testi sui temi affrontati.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-utilizza le conoscenze e le abilità per orientarsi nelle varie epoche storiche utilizzando anche la linea del tempo.</p>

	<p>la civiltà romana.</p> <p>-Usare cronologie per rappresentare la storia romana.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a. C – d. C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare</p>	<p>inerenti l'età imperiale.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'Impero romano:</p> <p>-le dinastie di imperatori.</p> <p>La vita quotidiana nell'impero:</p> <p>-le abitazioni; abitare in città; abitare in campagna: la villa; l'alimentazione; l'abbigliamento; la religione; i romani e il tempo libero.</p> <p>Pompei ,la città sepolta dal Vesuvio: la vita quotidiana a Pompei.</p> <p>Il Cristianesimo a Roma.</p> <p>L'impero al tempo di Traiano.</p> <p>Il declino dell'impero: -i popoli barbari;l'impero si divide; le invasioni barbariche e la caduta dell'Impero romano d'occidente.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Lettura e completamento di testi sull'Età Imperiale a Roma.</p> <p>Completamento di cruciverba e crucipuzzle sull'età imperiale.</p> <p>Completamento di identikit sui</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>L'alunno:</p> <p>-comprende i problemi interculturali e di convivenza civile per maturare una cittadinanza attiva e responsabile.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>-rappresenta e rielabora conoscenze e concetti appresi tramite disegni, testi orali, scritti, risorse digitali con il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	--	---	--

	<p>testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elaborare oralmente e per iscritto gli argomenti studiati.</p>	<p>principali personaggi della Roma imperiale.</p> <p>Osservazione di immagini, lettura e completamento di testi, ricerche.</p> <p>Elaborazioni orali e scritte coerenti e coese degli argomenti studiati.</p>	
--	--	--	--

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO

GEOGRAFIA

I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>-Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>- Leggere immagini satellitari del globo terrestre e dell'Europa.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</p> <p>-Leggere, interpretare e costruire carte geografiche.</p> <p>-Raccogliere e selezionare informazioni per realizzare semplici ricerche.</p> <p>-Localizzare sulle carte geografiche la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Individuazione in carte geografiche dell'Italia di regioni e capoluoghi di regione. Lettura e completamento di un testo sulle linee immaginarie della Terra. Individuazione delle coordinate geografiche di un luogo in un globo terrestre. Osservazione e descrizione di immagini satellitari della Terra e dell'Europa</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</p> <p>Grafici e tabelle, simboli e carte; i dati geografici;</p> <p>Individuazione su un planisfero politico della posizione dell'Italia nel mondo.</p> <p>Lettura di una tabella e completamento di un cartogramma sulla densità demografica in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Completamento di una "carta d'identità" della Campania.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>L'alunno:</p> <p>-si muove e si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando indicatori topologici</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</p> <p>L'alunno :</p> <p>-legge e interpreta carte di vario tipo con l'utilizzo di simboli convenzionali e non.</p>

	<p>Lettura, comprensione e completamento di testi e tabelle sui caratteri fisici e politici della Campania e completamento di una carta geografica.</p> <p>Completamento di testi, domande a risposta aperta e osservazione di immagini sulla città di Napoli.</p> <p>PAESAGGIO -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE Individuare le correlazioni tra le regioni italiane: orografia, idrografia, clima, attività economiche, vie di comunicazione, centri urbani e densità di popolazione.</p>	<p>Lettura, comprensione e completamento di testi e tabelle sui caratteri fisici e politici della Campania e completamento di una carta geografica.</p> <p>Completamento di testi, domande a risposta aperta e osservazione di immagini sulla città di Napoli.</p> <p>PAESAGGIO Domande a risposta aperta e a risposta multipla sui biomi terrestri. Osservazione e descrizione di immagini del patrimonio culturale della Terra, dell'Europa, dell'Italia. Completamento di domande a risposta multipla sul patrimonio culturale dell'Italia. Osservazione di immagini e completamento di testi; lettura e completamento di testi e didascalie.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Completamento di frasi a risposta multipla e vero/falso; Osservazione e descrizione di una carta tematica sulle aree climatiche dell'Europa. Osservazione e descrizione di una</p>	<p>PAESAGGIO l'alunno: -conosce il territorio e sa descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.</p> <p>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE L'alunno: -conosce e acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane.</p>
--	---	---	---

		carta tematica e di grafici sull'economia europea e mondiale. Osservazione e descrizione di una carta tematica e di un aerogramma sulla economia italiana. Lettura e spiegazione di grafici e lettura e completamento di testi sull'economia italiana e su quella campana.	
--	--	--	--

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
GEOGRAFIA
 II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	ORIENTAMENTO -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. -Ipotesizzare un percorso di viaggio in Italia utilizzando una carta. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. -Leggere immagini satellitari dell'Italia meridionale.	ORIENTAMENTO Individuazione in carte geografiche dell'Italia di regioni e capoluoghi di regione. Lettura e completamento di un testo sulle linee immaginarie della Terra. Individuazione delle coordinate geografiche di un luogo in un globo terrestre. Osservazione e descrizione di immagini satellitari dell'Italia meridionale. Individuazione in carte geografiche dell'Italia delle regioni meridionali. LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	ORIENTAMENTO L'alunno: -si muove e si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando indicatori topologici

	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</p> <p>-Leggere, interpretare e costruire carte geografiche.</p> <p>-Raccogliere e selezionare informazioni per realizzare semplici ricerche.</p> <p>-Leggere grafici e dati statistici per la conoscenza e l'organizzazione sociale e l'organizzazione politica di ogni regione.</p> <p>-Analizzare i principali caratteri fisici e politici delle regioni dell'Italia meridionale.</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>-Conoscere il patrimonio naturale e culturale delle regioni dell'Italia meridionale.</p>	<p>Grafici e tabelle, simboli e carte; i dati geografici.</p> <p>Lettura, comprensione e completamento di testi e tabelle sui caratteri fisici e politici della Italia meridionale e completamento di una carta geografica.</p> <p>Completamento di testi, domande a risposta aperta e osservazione di immagini sulla città dell'Italia meridionale</p> <p>Completamento di una "carta d'identità" delle regioni meridionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basilicata; - Calabria; - Puglia; - Sicilia; - Sardegna. <p>PAESAGGIO</p> <p>Osservazione e descrizione di immagini del patrimonio culturale della Terra, dell'Europa, dell'Italia.</p> <p>Completamento di domande a risposta multipla sul patrimonio culturale dell'Italia.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'</p> <p>L'alunno :</p> <p>-legge e interpreta carte di vario tipo con l'utilizzo di simboli convenzionali e non.</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>l'alunno:</p> <p>-conosce il territorio e sa descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.</p>
--	--	--	--

	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>-Individuare le correlazioni tra le regioni italiane: oroграфия,idroграфия,clima, attività economiche, vie di comunicazione, centri urbani e densità di popolazione. - Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia dell'Italia meridionale.</p>	<p>Osservazione di immagini e completamento di testi; lettura e completamento di testi e didascalie inerenti le regioni dell'Italia meridionale.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Completamento di frasi a risposta multipla e vero/falso; Osservazione e descrizione di una carta tematica sulle aree climatiche italiane. Osservazione e descrizione di una carta tematica e di grafici sull'economia italiana. Lettura e spiegazione di grafici e lettura e completamento di testi sull'economia italiana e su quella delle regioni meridionali.</p>	<p>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-conosce e acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane.</p>
--	---	--	---

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO
GEOGRAFIA
 III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali</p>	<p>ORIENTAMENTO -Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. -Ipotesizzare un percorso di viaggio in Italia utilizzando una carta. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. -Leggere immagini satellitari dell'Italia centrale.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' -Leggere, interpretare e costruire carte geografiche. -Raccogliere e selezionare informazioni per realizzare semplici ricerche. -Leggere grafici e dati statistici per la conoscenza e l'organizzazione sociale e l'organizzazione politica di ogni regione.</p>	<p>ORIENTAMENTO Individuazione in carte geografiche dell'Italia centrale, di regioni e capoluoghi di regione. Individuazione delle coordinate geografiche di un luogo. Osservazione e descrizione di immagini satellitari dell'Italia centrale. Individuazione in carte geografiche delle regioni dell'Italia centrale.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' Grafici e tabelle, simboli e carte; i dati geografici. Lettura, comprensione e completamento di testi e tabelle sui caratteri fisici e politici della Italia centrale e completamento di una carta geografica. Completamento di testi, domande a risposta aperta e osservazione di immagini sulla città dell'Italia</p>	<p>ORIENTAMENTO L'alunno: -si muove e si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando indicatori topologici</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' L'alunno : -legge e interpreta carte di vario tipo con l'utilizzo di simboli convenzionali e non.</p>

	<p>-Analizzare i principali caratteri fisici e politici delle regioni dell'Italia centrale.</p> <p>PAESAGGIO -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze. -Conoscere il patrimonio naturale e culturale delle regioni dell'Italia centrale.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Individuare le correlazioni tra le regioni italiane: orografia, idrografia, clima, attività economiche, vie di comunicazione, centri urbani e densità di popolazione.</p>	<p>centrale. Completamento di una "carta d'identità" delle regioni centrali: - Molise; - Abruzzo; - Umbria; - Marche; - Lazio; - Toscana.</p> <p>PAESAGGIO Osservazione e descrizione di immagini del patrimonio culturale della Terra, dell'Europa, dell'Italia. Completamento di domande a risposta multipla sul patrimonio culturale dell'Italia. Osservazione di immagini e completamento di testi; lettura e completamento di testi e didascalie inerenti le regioni dell'Italia centrale.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Completamento di frasi a risposta multipla e vero/falso; Osservazione e descrizione di una carta tematica sulle aree climatiche italiane. Osservazione e descrizione di una carta tematica e</p>	<p>PAESAGGIO l'alunno: -conosce il territorio e sa descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.</p> <p>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE L'alunno: -conosce e acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane.</p>
--	---	--	---

	- Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia dell'Italia centrale.	di grafici sull'economia italiana. Lettura e spiegazione di grafici e lettura e completamento di testi sull'economia italiana e su quella delle regioni dell'Italia centrale.	
--	---	---	--

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO

GEOGRAFIA

IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	ORIENTAMENTO -Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. -Ipotesizzare un percorso di viaggio in Italia utilizzando una carta. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. -Leggere immagini satellitari dell'Italia settentrionale. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA -Leggere, interpretare e costruire carte geografiche. -Raccogliere e selezionare informazioni per realizzare	ORIENTAMENTO Individuazione in carte geografiche dell'Italia settentrionale, di regioni e capoluoghi di regione. Individuazione delle coordinate geografiche di un luogo. Osservazione e descrizione di immagini satellitari dell'Italia settentrionale. Individuazione in carte geografiche delle regioni dell'Italia settentrionale. LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICA Grafici e tabelle, simboli e carte; i dati geografici. Lettura, comprensione e	ORIENTAMENTO L'alunno: -si muove e si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando indicatori topologici LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICA L'alunno : -legge e interpreta carte di vario tipo con l'utilizzo di simboli convenzionali e non.

	<p>semplici ricerche.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere grafici e dati statistici per la conoscenza e l'organizzazione sociale e l'organizzazione politica di ogni regione. -Analizzare i principali caratteri fisici e politici delle regioni dell'Italia settentrionale. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze. -Conoscere il patrimonio naturale e culturale delle regioni dell'Italia settentrionale. 	<p>completamento di testi e tabelle sui caratteri fisici e politici della Italia settentrionale e completamento di una carta geografica.</p> <p>Completamento di testi, domande a risposta aperta e osservazione di immagini sulla città del Nord Italia..</p> <p>Completamento di una "carta d'identità" delle regioni dell'Italia settentrionale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emilia – Romagna; - Friuli Venezia Giulia; - Veneto; -Trentino Alto Adige; - Lombardia; - Liguria; - Piemonte ; - Valle d'Aosta. <p>PAESAGGIO</p> <p>Osservazione e descrizione di immagini del patrimonio culturale della Terra, dell'Europa, dell'Italia.</p> <p>Completamento di domande a risposta multipla sul patrimonio culturale dell'Italia settentrionale.</p> <p>Osservazione di immagini e completamento di testi; lettura e</p>	<p>PAESAGGIO</p> <p>l'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce il territorio e sa descrivere gli elementi fisici e antropici che lo caratterizzano.
--	---	--	--

	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>-Individuare le correlazioni tra le regioni italiane: orografia,idrografia,clima, attività economiche, vie di comunicazione, centri urbani e densità di popolazione.</p> <p>- Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia dell'Italia meridionale.</p> <p>-Comprendere il valore e la tutela del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano.</p>	<p>completamento di testi e didascalie inerenti le regioni dell'Italia del Nord.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Completamento di frasi a risposta multipla e vero/falso; Osservazione e descrizione di una carta tematica sulle aree climatiche italiane. Osservazione e descrizione di una carta tematica e di grafici sull'economia italiana. Lettura e spiegazione di grafici e lettura e</p> <p>completamento di testi sull'economia italiana e su quella delle regioni dell'Italia settentrionale.</p>	<p>REGIONE SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-conosce e acquisisce il concetto di regione geografica come spazio organizzato e modificato delle attività umane.</p>
--	---	--	---

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA
I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p> <p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>NUMERI</p> <p>Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Leggere, scrivere e confrontare numeri ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>-Dare stime per un risultato di un'operazione.</p>	<p>NUMERI</p> <p>Esercizi di raggruppamenti</p> <p>Il valore di una potenza; la potenza del 10.</p> <p>Scomposizioni di numeri e scrittura polinomiale.</p> <p>Lettura, scrittura, ordinamento e confronto di numeri oltre il milione.</p> <p>Esercizi di confronto e ordinamento dei numeri.</p> <p>Esercizi di scrittura nel sistema di numerazione romano</p> <p>I numeri decimali</p> <p>I numeri relativi</p> <p>-Esercizi con l'uso di tabelle e operatori per eseguire operazioni in riga</p> <p>-Esercizi per il calcolo orale</p> <p>-Esercizi per eseguire operazioni in colonna</p> <p>Analisi di situazioni problematiche e individuazione di dati essenziali,</p>	<p>NUMERI</p> <p>L'alunno :</p> <p>-riconosce e interpreta i numeri nelle diverse forme di rappresentazione.</p> <p>- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali</p>

	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse -Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. 	<p>sottintesi, mancanti.</p> <p>Ricerca e selezione di dati nel testo di un problema per pianificare una soluzione.</p> <p>Risoluzione di problemi con le quattro operazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Rappresentazione grafica della posizione di un punto sul piano cartesiano</p> <p>Esercitazioni pratiche e grafiche di traslazioni, rotazioni e simmetrie</p> <p>Definizione e disegno di punto, rette (incidenti, perpendicolari, parallele)-semirette e segmenti</p> <p>-Individuazione delle caratteristiche dei vari angoli e uso del goniometro -</p> <p>Definizione e riconoscimento di poligoni</p> <p>Individuazione delle caratteristiche dei poligoni; poligoni concavi e connessi</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Il significato di “e”, “non” in enunciati. L’uso di “e/o”, “o” nel senso di aut. Gli insiemi disgiunti, inclusi, congiunti. Implicazione semplice e tabella della verità.</p> <p>Doppia implicazione e tabella della</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L’alunno:</p> <p>localizza punti sul piano cartesiano, riconosce trasformazioni isometriche e opera rispettando un rapporto di similitudine.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce e rappresenta rette e angoli. -Conosce le caratteristiche dei poligoni <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>L’alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -rappresenta relazioni e dati e utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni e impostare procedure risolutive. -legge e comprende rappresentazioni per ricavare informazioni utili alla
--	--	---	---

	-Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un percorso di soluzione e realizzarlo. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	verità. Le classificazioni.	soluzione di situazioni problematiche
--	---	--------------------------------	---------------------------------------

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA
 II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	NUMERI - Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.	NUMERI -Rappresentazioni grafiche , lettura e scrittura di frazioni -Rappresentazioni grafiche di frazioni minori, maggiori, uguali all'intero -Ordinamenti e confronti di frazioni sulla retta numerica -Lettura e scrittura delle frazioni decimali -Esercizi per trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa -Rappresentazioni di numeri decimali sulla linea dei numeri -Esercizi di composizioni,	NUMERI L'alunno : -riconosce e interpreta le frazioni nelle diverse forme di rappresentazione -conosce la struttura dei numeri decimali; sa scomporli, confrontarli e ordinarli - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri decimali

	<p>scomposizioni e ordinamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esecuzione rapida di calcoli mentali -esercizi per eseguire in riga moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 -Esercizi per eseguire operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali -Risoluzioni di problemi con le frazioni <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere figure ruotate,traslate e riflesse. -Descrivere e classificare figure geometriche,identificando elementi significativi e simmetrie,anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione,utilizzando gli strumenti opportuni. <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il sistema convenzionale misura. -Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un percorso di soluzione e realizzarlo. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le figure piane -Costruzione di poligoni -Rappresentazione grafica degli assi di simmetria nei triangoli, nei quadrilateri <p>Esercitazioni pratiche e grafiche di traslazioni, rotazioni e simmetrie</p> <p>Esercizi di calcolo per la misurazione del perimetro e delle aree</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi sul Sistema internazionale di misura <p>Esercizi per il calcolo di equivalenze</p> <ul style="list-style-type: none"> -risoluzione di problemi : peso lordo - peso netto e tara-compravendita 	<p>-opera con le frazioni e le sa utilizzare per risolvere problemi</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche - Utilizza strumenti per il disegno geometrico -risolve problemi geometrici <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -conosce e usa le misure decimali e non -conosce le misure e risolve problemi ad esse relativi mantenendo il controllo, sia sul processo sia sui risultati.
--	---	---	---

	-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	- esercizi con le misure di tempo, di superficie - risoluzioni di problemi sulle misure	
--	--	--	--

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA
 III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	NUMERI -Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale,scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Utilizzare numeri decimali,frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	NUMERI -Esercizi per eseguire in riga moltiplicazioni e divisioni per 10 ,100,1000 -Esecuzione di operazioni in colonna con i numeri decimali -Risoluzione di espressioni aritmetiche -Calcolo della percentuale Calcolo dello sconto e dell'interesse nella vita quotidiana - Dalla frazione non decimale alla frazione decimale equivalente e percentuale corrispondente -Risoluzioni di problemi che implicano calcoli di percentuali SPAZIO E FIGURE	NUMERI L'alunno : - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali -opera con i numeri decimali e le percentuali e li sa utilizzare per risolvere problemi in situazioni quotidiane. SPAZIO E FIGURE

	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Determinare il perimetro di una figura. -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente dati usando varie soluzioni. <p>Risolvere problemi e riflettere sulla correttezza del procedimento risolutivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni pratiche per individuare gli elementi del cerchio -Uso del compasso per disegnare la circonferenza -Spiegazione e applicazione della regola per calcolare la circonferenza -Costruzione,definizione ed esercizi di riconoscimento di poligoni equilateri, equiangoli e regolari -Sviluppo del concetto di apotema -Spiegazione e applicazione delle formule per calcolare l'area del cerchio e dei poligoni regolari -problemi geometrici <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procedimenti risolutivi con unità di misura, costo unitario, costo totale, misure di valore, di tempo, di volume - Ricerca e riconoscimento di problemi in situazioni di esperienze quotidiane. - Integrazione di parti mancanti. 	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce le proprietà dei poligoni regolari; calcola apotema, perimetro e area. - disegna gli elementi del cerchio con gli strumenti adatti; calcola aree complesse. <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende rappresentazioni per ricavare informazioni utili alla soluzione di situazioni problematiche.
--	--	--	---

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA
 IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	NUMERI - -Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	NUMERI Calcolo della percentuale. Calcolo dello sconto e dell'interesse. Dalla frazione non decimale alla frazione decimale equivalente e percentuale corrispondente. Esercizi per eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in riga e in colonna. Esercizi per eseguire in riga moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali per 10, per 100, per 1000. Esercizi per eseguire moltiplicazioni in colonna (fattori con non più di due cifre dopo la virgola). Esercizi per eseguire: divisioni in colonna con il divisore e il dividendo decimali; divisioni da continuare fino alla fine. Divisioni per trasformare una frazione non decimale in un numero	NUMERI L'alunno : -riconosce e interpreta i numeri nelle diverse forme di rappresentazione. -opera con i numeri conosciuti e li sa utilizzare per risolvere problemi in situazioni quotidiane

	<p>decimale. Risoluzione di espressioni aritmetiche.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Descrive e riconoscere le principali figure solide.</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare ed interpretare dati in situazioni significative, utilizzando forme diverse di rappresentanza Utilizzare alcuni basilari strumenti statistici. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercitazioni pratiche e grafiche per individuare le caratteristiche delle principali figure solide. -Lo sviluppo dei solidi Spiegazione e applicazione delle formule per calcolare la superficie -Calcolo delle superfici laterali e totali delle più comuni figure solide. -Calcolo del volume del cubo e del parallelepipedo <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruzione e decostruzione dei testi. Risoluzione di problemi anche con l'utilizzo di tabelle, grafici, diagrammi, espressioni -calcolo di moda, media, mediana -rappresentazioni grafiche e lettura di dati con istogrammi, areogrammi.... -eventi certi, possibili, impossibili -calcolo combinatorio e calcolo della probabilità 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali e identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto. - calcola superfici e volumi dei solidi noti <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e interpreta dati statistici mediante gli indici di posizione. -rappresenta relazioni e dati e utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni e impostare procedure risolutive. -Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza
--	---	---	---

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO
SCIENZE
I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p> <p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</p> <p>Riconoscere regolarità nei fenomeni</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Costruire modelli interpretativi.</p> <p>Distinguere tra osservazioni dirette ed indirette.</p> <p>Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi corpi celesti</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>Il sistema solare</p> <p>I movimenti di rotazione e rivoluzione</p> <p>Tanti tipi di energia</p> <p>Energia per i viventi</p> <p>L'elettricità</p> <p>Le fonti energia</p> <p>Le forze</p> <p>La luce e il suolo</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Esperimenti</p> <p>Costruzione di modelli</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il sistema solare; - l'energia.

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
SCIENZE
 II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> Conoscere i diversi apparati del corpo umano e il loro funzionamento Interpretare, descrivere e costruire i modelli di funzionamento degli apparati Comprendere che l'azione dell'uomo interviene sulle trasformazioni ambientali e sulla tutela delle risorse e sulla ricerca di fonti alternative Approfondire gli argomenti di studio e ricercare informazioni relative a curiosità e interessi personali	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> Le parti del corpo umano Le cellule, i tessuti, gli organi e gli apparati Il sistema scheletrico Il sistema muscolare L'apparato digerente La digestione L'assorbimento	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> L'alunno conosce: le cellule, i tessuti, gli organi e gli apparati il sistema scheletrico il sistema muscolare l'apparato digerente, la digestione
	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> Costruire modelli interpretativi. Distinguere tra osservazioni dirette ed indirette. Ricostruire ed interpretare il	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> Esperimenti Costruzione di modelli	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> L'alunno sa: come la tecnologia contribuisca, con strumenti moderni , in ambito medico

	movimento dei diversi corpi celesti		
--	-------------------------------------	--	--

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO

SCIENZE

III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p> <p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Conoscere i diversi apparati del corpo umano e il loro funzionamento</p> <p>Interpretare, descrivere e costruire i modelli di funzionamento degli apparati</p> <p>Comprendere che l'azione dell'uomo interviene sulle trasformazioni ambientali e sulla tutela delle risorse e sulla ricerca di fonti alternative</p> <p>Approfondire gli argomenti di studio e ricercare informazioni relative a curiosità e interessi personali</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Costruire modelli interpretativi.</p> <p>Distinguere tra osservazioni dirette ed indirette.</p> <p>Ricostruire ed interpretare il</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>L'apparato respiratorio</p> <p>Il sistema circolatorio</p> <p>La circolazione</p> <p>Il sangue</p> <p>L'apparato escretore</p> <p>Il sistema nervoso</p> <p>Il sistema nervoso centrale</p> <p>Il sistema nervoso periferico</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Esperimenti</p> <p>Costruzione di modelli</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>L'alunno conosce:</p> <p>com'è fatto e come funziona il sistema respiratorio, circolatorio, l'apparato escretore, il sistema nervoso e gli organi di senso.</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L'alunno sa:</p> <p>come la tecnologia contribuisca, con strumenti moderni , in ambito medico</p>

	movimento dei diversi corpi celest		
--	------------------------------------	--	--

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO

SCIENZE

IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Conoscere i diversi apparati del corpo umano e il loro funzionamento</p> <p>Interpretare, descrivere e costruire i modelli di funzionamento degli apparati</p> <p>Comprendere che l'azione dell'uomo interviene sulle trasformazioni ambientali e sulla tutela delle risorse e sulla ricerca di fonti alternative</p> <p>Approfondire gli argomenti di studio e ricercare informazioni relative a curiosità e interessi personali</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Costruire modelli interpretativi. Distinguere tra osservazioni dirette ed indirette. Ricostruire ed interpretare il</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Gli organi di senso Il sistema riproduttore Il sistema linfatico L'alimentazione: i principi nutritivi e la piramide alimentare</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Esperimenti Costruzione di modelli</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>L'alunno conosce: l'apparato riproduttore,, il sistema linfatico; qual e l'alimentazione corretta per crescere sani</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>L'alunno sa: come la tecnologia contribuisca, con strumenti moderni , in ambito medico</p>

	movimento dei diversi corpi celesti		
--	-------------------------------------	--	--

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO
TECNOLOGIA
I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	VEDERE E OSSERVARE Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer.	VEDERE E OSSERVARE Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer.	VEDERE E OSSERVARE L'alunno: Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento
	PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	PREVEDERE E IMMAGINARE Il libro elettronico la lavagna multimediale	PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno: Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Applicare le regole basilari	INTERVENIRE E TRASFORMARE Conoscenza e uso degli strumenti	INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno: produce semplici modelli

	nella rappresentazione o progettazione di figure o oggetti semplici	specifici..Costruzione delle principali figure geometriche piane. Progettazione e realizzazione di modelli attraverso il disegno tecnico.	o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico
--	---	---	--

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
TECNOLOGIA
II BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	<p>VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Conoscere l'utilizzo della rete per la ricerca delle informazioni</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Cercare ,selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE L'utilizzo di alcuni programmi Elaborazioni di test, disegni, tabelle e immagini</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE L'uso di internet</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE L'uso di internet</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE L' alunno: Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE L' alunno: Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche . le funzioni e i</p>

			limiti della tecnologia attuale
--	--	--	---------------------------------

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO

TECNOLOGIA

III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p> <p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE Iniziare a comprendere problematiche di tipo ecologico ed economico connessi alla produzione di energia.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Comprendere il concetto di conservazione e trasformazione dell'energia</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE L'energia primaria; diverse fonti e forme di energia.</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE L'elettricità. Le pile, le batterie..Costruzione di una pila naturale e di un circuito elettrico</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Risparmio di energia. La casa ecologica</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE L'alunno: è a conoscenza di alcuni processi di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno: è a conoscenza di alcuni processi di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno: è a conoscenza di alcuni processi di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale</p>

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
TECNOLOGIA
 IV BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali	<p>VEDERE E OSSERVARE Comprendere l'importanza degli alimenti</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Comprendere l'importanza degli alimenti e il loro legame con la salute</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE Educazione alimentare: studio di alcuni alimenti di uso quotidiano . (latte e derivati)</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE Le regole per una corretta alimentazione</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Trasformazione degli alimenti. La conservazione dei cibi. Le etichette degli alimenti</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE L'alunno: sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette o altra documentazione tecnica o commerciale</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE L'alunno: sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette o altra documentazione tecnica o commerciale</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE L'alunno: sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette o altra documentazione tecnica o</p>

			commerciale
--	--	--	-------------

PRIMA- SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE
I QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>-Conoscere e comprendere la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza.</p> <p>-Conoscere le principali forme di governo.</p> <p>-Conoscere i principali fondamenti della Costituzione.</p> <p>-Riconoscere i principali simboli dell'identità nazionale, locale e territoriale.</p> <p>-Conoscere alcuni servizi del territorio.</p> <p>-Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.</p> <p>-Conoscere e rispettare le principali norme comportamentali di tutela dell'ambiente.</p>	<p>Origine e funzione della nazionalità.</p> <p>La cittadinanza.</p> <p>Scopi, funzioni, poteri dello stato.</p> <p>Organismi statutari.</p> <p>L'unione Europea.</p> <p>Gli organismi internazionali.</p> <p>La Costituzione e la divisione dei poteri.</p> <p>La funzione simbolica della bandiera.</p> <p>Lettura e commento dei "Principi fondamentali " della Costituzione italiana.</p> <p>Il valore sociale e umanitario della carta costituzionale.</p> <p>La Regione come organo politico elettivo.</p> <p>La Provincia come organo politico elettivo.</p> <p>I servizi e le strutture finalizzate gestite dal Comune.</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <p>-Conosce regole e forme della convivenza democratica e della organizzazione sociale</p> <p>-Conosce e rispetta la realtà ambientale.</p> <p>-Aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile.</p> <p>-Comprende il significato delle regole per la convivenza nella società e la necessità di rispettarle.</p>

		<p>Riflessioni sui propri diritti e sui diritti di tutti i bambini.</p> <p>I principi della “Dichiarazione dei diritti del bambino”.</p> <p>Riflettere sulle strategie di risparmio energetico.</p>	
--	--	---	--

TERZA-QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE
 II QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico</p> <p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>-Accettare e accogliere come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva.</p> <p>-Attivare atteggiamenti di relazione positiva nei confronti degli altri utilizzando stili di comunicazione adeguati.</p> <p>-Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.</p> <p>-Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute propria e altrui.</p> <p>-Conoscere le regole di una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p>-Conoscere e rispettare le regole</p>	<p>Riflettere sulle culture diverse e scoprire somiglianze e differenze.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze di interessi e comportamenti nei due sessi.</p> <p>Elaborare tabelle personali di comportamento e stilare istogrammi sugli interessi e sugli stati d'animo.</p> <p>I sentimenti verso gli altri.</p> <p>Praticare comportamenti di “ buona salute “</p> <p>I pericoli che si corrono in casa e nei luoghi pubblici.</p> <p>I principi di sicurezza in casa e fuori casa.</p> <p>Le norme per una corretta</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <p>-Conosce regole e forme della convivenza democratica e della organizzazione sociale</p> <p>-Conosce e rispetta la realtà ambientale.</p> <p>-Aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo che gli consente di praticare la convivenza civile.</p> <p>-Comprende il significato delle regole per la convivenza nella società e la necessità di rispettarle.</p>

	<p>della circolazione stradale e mantenere un comportamento corretto sui mezzi pubblici.</p>	<p>alimentazione. Riflettere sul valore energetico e salutistico di alcuni alimenti e sul bisogno energetico. Il significato dei principali segnali stradali. La strada : i pedoni, i ciclisti, gli automobilisti, e tutti gli altri utenti della strada. I pericoli in strada. L'inquinamento atmosferico.</p>	
--	--	--	--

PRIMA- SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ARTE
I QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE - Utilizzare consapevolmente gli elementi del linguaggio visivo e alcune strutture compositive per realizzare produzioni personali e creative. - Conoscere e utilizzare in modo appropriato, creativo e personale le principali tecniche apprese.</p> <p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE. -Sperimentare creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata. -Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE. Realizzazione collettiva di composizioni astratte con motivi geometrici. Realizzazione di manufatti. Realizzazione di decori natalizi con materiali di recupero. Osservazione e trasformazione di una natura morta</p> <p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE Produzione di calligrammi con l'applicazione Wordart. Produzione di calligrammi natalizi e scritte con l'applicazione Wordart. Utilizzo di diverse tecniche per incentivare l'affinamento della motricità fine e della coordinazione oculo -manuale. Osservazione, comprensione e compilazione di schede didattiche.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno: -Impara ad utilizzare e fruire del linguaggio dell'arte per sviluppare le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale.</p> <p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE L'alunno: -Impara ad usare i principali strumenti e le tecniche più comuni per disegnare e colorare.</p>

	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -Conoscere, discriminare e descrivere in un testo iconico i principali elementi del linguaggio visivo.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Conoscere, cogliere e comprendere le principali caratteristiche di opere d'arte di altre epoche e culture.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservazione di dipinti per avvicinare il bambino alla pittura.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Lettura di opere d'autore. Descrizioni di semplici opere d'arte.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI L'alunno: -impara ad osservare consapevolmente se stesso, gli altri e la realtà e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE L'alunno: -Impara a riconoscere, comprendere e rispettare il patrimonio artistico della propria e altrui cultura.</p>
--	---	--	---

TERZA-QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
ARTE

II QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE - Conoscere e utilizzare in modo appropriato, creativo e personale le principali tecniche apprese. - Sperimentare l'uso di tecnologie multimediali per realizzare produzioni di vario tipo.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE. Realizzazione di manufatti con materiali di vario tipo:decorazioni pasquali. Produzione di testi con caratteri diversi. Realizzazione di biglietti d'auguri.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE L'alunno: -Impara ad utilizzare e fruire del linguaggio dell'arte per sviluppare le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale.</p>

<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese. - Analizzare il linguaggio fotografico e cogliere il contenuto espressivo della fotografia. <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura della figura umana e le proporzioni. - Ricavare spunti creativi dalla fruizione di libri, film, spettacoli. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore collettivo dell'arte. - Riconoscere, conoscere e apprezzare le forme artistiche del 	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE</p> <p>Produzione di calligrammi con l'applicazione Wordart.</p> <p>Produzione di calligrammi pasquali e scritte con l'applicazione Wordart.</p> <p>Utilizzo di diverse tecniche per incentivare l'affinamento della motricità fine e della coordinazione oculo -manuale. Osservazione, comprensione e compilazione di schede didattiche.</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Osservazione di immagini per rilevarne particolari intrusi e/o dettagli:</p> <ul style="list-style-type: none"> esercizi di memoria visiva. Le inquadrature. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Lettura di opere d'autore.</p> <p>Descrizioni di semplici opere d'arte.</p>	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Impara ad usare i principali strumenti e le tecniche più comuni per disegnare e colorare. <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -impara ad osservare consapevolmente se stesso, gli altri e la realtà e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. <p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Impara a riconoscere, comprendere e rispettare il patrimonio artistico della propria e altrui cultura.
---	---	--	---

	territorio.		
--	-------------	--	--

**PRIMA- SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MUSICA**

I QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenze digitali</p>	<p>PERCEZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare e analizzare le funzioni della musica in situazioni diverse. -Cogliere la diversità e la ricchezza delle tradizioni musicali. -Riconoscere funzioni e significati di strutture musicali. <p>PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eseguire con la voce e con gli strumenti sequenze ritmiche monodiche e polifoniche. -Cantare in coro per imitazione brani musicali, eseguendo con la voce e con gli strumenti sequenze ritmiche. -Leggere semplici sequenze ritmiche utilizzando la notazione convenzionale. 	<p>PERCEZIONE</p> <p>Il valore funzionale e sociale della musica. Giochi per allenarsi ad ascoltare. Ascolto di composizioni musicali. Schede didattiche di approfondimento.</p> <p>L'orchestra e le sue varie sezioni.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Il canto degli Italiani (Inno di Mameli). Utilizzare la voce per la produzione di suoni e sperimentare la varietà delle possibili variazioni. Cantare semplici canzoni.</p>	<p>PERCEZIONE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascolta e comprender fenomeni sonori e messaggi musicali. -conosce ed usa il linguaggio specifico della musica. <p>PRODUZIONE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizza la voce e usa i mezzi strumentali -rielabora in modo personale fatti sonori

--	--	--	--

TERZA-QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
MUSICA

II QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>PERCEZIONE</p> <p>- Cogliere le funzioni della musica in differenti tipologie di brani (danza, gioco, lavoro, pubblicità...)</p> <p>-Cogliere i più immediati valori espressivi di brani appartenenti a culture musicali diverse.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>-Cantare in coro per imitazione brani musicali, eseguendo con la voce e con gli strumenti sequenze ritmiche.</p> <p>-Organizzare creativamente i suoni seguendo criteri logici astratti (ripetizione, contrasto, variazione, figura sfondo).</p>	<p>PERCEZIONE</p> <p>Il valore funzionale e sociale della musica. Giochi per allenarsi ad ascoltare. Ascolto di composizioni musicali. Schede didattiche di approfondimento.</p> <p>Le culture musicali diverse.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Musica popolare e danza: aspetti storici e spunti operativi.</p> <p>Musica popolare e teatro: aspetti storici e spunti operativi</p> <p>Cantare in coro e/o da solista brani musicali noti in lingua italiana e lingua inglese. La voce come strumento di improvvisazione sonoro –musicale.</p>	<p>PERCEZIONE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-ascolta e comprender fenomeni sonori e messaggi musicali.</p> <p>-conosce ed usa il linguaggio specifico della musica.</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>L'alunno:</p> <p>-utilizza la voce e usa i mezzi strumentali</p> <p>-rielabora in modo personale fatti sonori</p>

PRIMA-SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE FISICA
I QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva Sperimentare la comunicazione con il corpo ed esprimersi attraverso esso. Usare il corpo e il viso per esprimere azioni e stati d'animo.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. Partecipare a vari giochi organizzati anche in forma di gara</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Esercizi con schemi motori combinati tra loro. Esercizi di movimento..</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva Esercizi per creare un laboratorio "ideale"dedicato al linguaggio del corpo. Giochi di espressività.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Giochi:i dieci passaggi; il calcio-seduti. Le regole e le sanzioni in un gioco sportivo.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Regole per la prevenzione di infortuni.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno:- acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva L'alunno:-è capace di integrarsi nel gruppo di cui condivide e rispetta le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play L'alunno:-partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza L'alunno :-assume comportamenti</p>

			adeguati per la sicurezza
--	--	--	---------------------------

TERZA –QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE FISICA
 II QUADRIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madre lingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali di azioni motorie.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee attraverso varie forme di danza.</p> <p>Trovare e mantenere l'equilibrio.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Partecipare a giochi sportivi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere le regole di comportamento da tenere durante</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo La sincronizzazione dei movimenti.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva Sequenza di alcuni passi base. Esercizi per sperimentare l'equilibrio.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Giochi tradizionali e popolari.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Ricerca su riviste e giornali di documenti e testimonianze circa episodi di comportamenti sleali e scorretti in campo agonistico. I benefici dell'attività motoria sull'apparato cardiovascolare e respiratorio.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno:-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo -espressiva L'alunno:-È capace di integrarsi nel gruppo di cui condivide e rispetta le regole dimostrando di accettare e rispettare l'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play L'alunno:-Partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza L'alunno :-assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari</p>

	le manifestazioni sportive e teatrali.		ambienti di vita.
--	--	--	-------------------

PRIMA UNITA' DI APPRENDIMENTO

LINGUA INGLESE

I BIMESTRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO "NEW FRIENDS" – "WELCOME TO BUBBLES MAGAZINE"

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella lingua madre Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenza digitale Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressioni culturali	<p>ASCOLTO E PARLATO Salutare e presentarsi in L2. Chiedere ed esprimere la provenienza. Descrivere gli animali. Esprimere le abilità. Indicare ciò che piace e ciò che non piace. Identificare alcuni luoghi della città. Collocare persone e luoghi nello spazio. Parlare del tempo atmosferico. Parlare dei mesi e delle stagioni. Chiedere ed esprimere le abilità. Parlare di azioni in corso. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA Nominare i continenti, alcuni Paesi e alcune città. Chiedere ed esprimere la provenienza. Chiedere e dare informazioni personali. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare una storia sotto forma di dialogo. Ascoltare un dialogo facendo domande e risposte su informazioni personali e presentazioni. Ascoltare un canto. Ripetere un dialogo facendo attenzione al tono di voce. Ripetere un canto facendo attenzione al ritmo. Festivities: Special days: Halloween.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA Leggere una breve storia. Leggere e scrivere descrizioni personali e di altre persone.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO L'alunno riconosce e nomina i continenti, alcuni paesi e alcune città; chiede ed esprime la provenienza; chiede e dà informazioni personali; Comprende una breve storia; comprende ed esegue istruzioni e procedure.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA L'alunno legge una breve storia; scrive descrizioni personali e di altre persone.</p>

	Comprendere una breve storia.		
--	-------------------------------	--	--

SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO
LINGUA INGLESE

II BIMESTRE

II BIMESTRE UNITA' DI APPRENDIMENTO "DAY IN, DAY OUT" – "FOCUS ON JOBS"

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella lingua madre Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenza digitale Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressioni culturali	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Nominare le parti del corpo. Chiedere e dire l'ora. Descrivere la propria routine quotidiana e quella di altri. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. Comprendere una breve storia.</p> <p>Riconoscere e nominare alcuni mestieri. Nominare alcune azioni. Parlare di azioni abituali. Riconoscere e imparare alcune frasi ideomatiche.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>Leggere per comprendere sia il senso generale che i particolari specificati nei brani proposti. Riordinare parole per formare</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare e comprendere le principali azioni della daily routine. Ascoltare e comprendere che ora è . Ascoltare e comprendere il tema generale di brevi discorsi. Ascolto e riproduzione di canzoncine inerenti agli argomenti trattati.</p> <p>Festivities: Special days: Christmas.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>Say the chant. Look and write the days of the week. Look and complete.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>L'alunno nomina le parti del corpo; chiede e dice l'ora; descrive la propria routine quotidiana e quella di altri; comprende una breve storia; comprende ed esegue istruzioni e procedure.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>L'alunno descrive se stesso e altri; descrive la personale routine quotidiana precisando anche gli orari in cui svolge le azioni.</p>

	frasi di senso compiuto. Trascrivere in modo corretto parole e frasi riferite alla daily routine e ai relativi orari.	Practice. Poem and chant.	
--	--	------------------------------	--

TERZA UNITA' DI APPRENDIMENTO
LINGUA INGLESE
III BIMESTRE

III BIMESTRE UNITA' DI APPRENDIMENTO "SHOPPING IS FUN" - "TV PROGRAMMES"

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella lingua madre Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenza digitale Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressioni culturali	ASCOLTO E PARLATO Riconoscere e nominare alcuni negozi. Riconoscere e nominare alcuni tipi di confezioni per cibo. Descrivere oggetti, luoghi e persone. Chiedere ed indicare il prezzo. Comprendere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. Comprendere una breve storia.	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere le principali azioni della daily routine. Ascoltare e comprendere che ora è . Ascoltare e comprendere il tema generale di brevi discorsi. Ascolto e riproduzione di canzoncine inerenti agli argomenti trattati. Festivities: Special days:	ASCOLTO E PARLATO L'alunno riconosce e nomina alcuni negozi; riconosce e nomina alcuni contenitori per cibo; descrive oggetti, luoghi e persone; chiede e indica il prezzo; comprende ed esegue istruzioni e procedure; riconosce e nomina alcuni programmi televisivi; chiede ed esprime le proprie preferenze;

	<p>Riconoscere e nominare alcuni programmi televisivi. Chiedere ed esprimere le proprie preferenze. Chiedere a che ora andrà in onda un programma, e cosa verrà trasmesso.</p> <p>Avverbi di frequenza.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>Leggere per comprendere sia il senso generale che i particolari specificati nei brani proposti. Trascrivere in modo corretto parole e frasi riferite alla daily routine e ai relativi orari.</p>	<p>Easter.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>Say the chant. Look and write the days of the week. Look and complete. Practice. Poem and chant.</p>	<p>chiede a che ora andrà in onda un programma e cosa verrà trasmesso; sa usare gli avverbi di frequenza.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA</p> <p>L'alunno legge e comprende sia il senso generale che i particolari specificati nei brani proposti. Trascrive in modo corretto parole e frasi riferite alla daily routine e ai relativi orari.</p>
--	---	--	--

QUARTA UNITA' DI APPRENDIMENTO
LINGUA INGLESE
IV BIMESTRE

IV BIMESTRE UNITA' DI APPRENDIMENTO "FAVOURITE DATE"- "DRAMA TIME"

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella lingua madre</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Chiedere ed indicare la data. Parlare di azioni abituali. Parlare di luoghi di vacanza. Comprendere ed eseguire brevi</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare e comprendere il tema generale di brevi discorsi. Ascolto e riproduzione di canzoncine inerenti agli argomenti</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>L'alunno chiede ed indica la data; parla di azioni abituali; parla di luoghi di vacanza;</p>

<p>Competenza digitale Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p>procedure. Comprendere una breve storia. Riconoscere e produrre suoni in L2. Drammatizzare una breve storia.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA Leggere per comprendere sia il senso generale che i particolari specificati nei brani proposti. Scrivere brevi frasi in maniera corretta sugli argomenti trattati. Leggere una storia e descrivere gli elementi principali.</p>	<p>trattati. Ascolto di una storia associata ad immagini esplicative del suo significato.</p> <p>LETTURA E SCRITTURA Leggere brevi storie sotto forma di dialoghi. Leggere brevi testi riguardanti azioni abituali. Elaborare in modo corretto frasi sui luoghi di vacanza. Esercitazioni, canzoncine e dialoghi. Lettura ripetuta di una storia accompagnata da drammatizzazione.</p>	<p>comprende ed esegue brevi procedure; comprende una breve storia; comprende il senso di una storia .</p> <p>LETTURA E SCRITTURA L'alunno legge correttamente e comprende sia il senso generale che i particolari specificati nei brani proposti; scrive brevi frasi in modo corretto sugli argomenti trattati; legge una storia e descrive gli elementi principali.</p>
---	---	---	--