

Secondo circolo didattico di Nola ' Maria Sanseverino'

Progetto di arte e immagine

CLASSI II A E II B PLESSO CICCONE E

PLESSO CERCHIO D'ORO

A.S. 2016 – 2017

Titolo: " Siamo quelli che creano".

Finalità

Il progetto è finalizzato a sviluppare le capacità espressive di tutti gli alunni coinvolgendoli in un'attività di laboratorio dove possano vivere l'arte sviluppando la creatività, dove si rendano consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche e dove possano imparare l'armonia delle forme e dei colori in un'attività che all'inizio sembrerà solo giocare con le mani e con materiali semplici, ma che alla fine si trasformerà in oggetti concreti. Dare spazio alla dimensione affettiva (vissuti, ansie, paure, aspettative) attraverso una libera creazione e non ultimo acquisire la consapevolezza della possibilità, per ciascuno, di essere artefice di cose belle e/o utili e non solo fruitore.

Destinatari:tutti gli alunni

Risorse: insegnanti di classe, genitori.

Obiettivi: - Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità .

-Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti.

- Acquisire autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose.

- Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione.

-Migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi riciclati.

- Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali

- Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura,).

-Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente (opere di scultura e pittura, di arte decorativa...).

-Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia.

-Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto.

-Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri

-Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto.

-Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.

-Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri

-Utilizzare in modo corretto il materiale facendo attenzione a non sprecarlo e a rimetterlo in ordine dopo averlo usato in quanto proprietà di tutti.

Contenuti: interdisciplinarietà, letture specifiche, manipolazione di materiali diversi, per favorire la percezione tridimensionale, il contatto diretto con la materia, la coordinazione delle braccia, delle mani, delle dita; disegno e pittura per creare opportunità di espressioni e il riconoscimento e la riproduzione delle forme e dei colori, la coordinazione oculo-mano, lo sviluppo del senso estetico.

Metodologia: in questo laboratorio si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso letture, ricerche, colloqui ecc. , legate all'età e al programma di studio quindi le opportunità per crescere in questo percorso saranno attuate attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti. Si continuerà a dare importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo, l'angolo del materiale, lo spazio del pavimento per lavorare su grandi superfici in orizzontale, lo sfruttamento dello spazio-parete per lavorare su grandi superfici in verticale e per esporre i lavori realizzati. Il laboratorio sarà un ambiente che ogni anno verrà arricchito con nuovi materiali e dove i bambini potranno conoscere tante tecniche e procedure diverse. Nel corso di questo anno scolastico si svilupperà un lavoro di prima alfabetizzazione (segni, colori, forme....) attraverso la pittura; legate alla lavorazione di materiale eterogeneo con il passaggio dal piano al tridimensionale.

Tempi e modalità di intervento: il progetto di laboratorio verrà sviluppato in classe per due ore a settimana per l'intero anno scolastico.

Le attività si svolgeranno con l'intero gruppo classe finalizzate all'allestimento di una mostra/mercato collettiva alla fine dell'anno scolastico.

Spazi: laboratorio-classi.

Verifica e valutazione: osservazione durante lo svolgimento delle attività , griglie di rilevazione . Valutazione dei "prodotti realizzati".

Materiali: ceramica, carta, polistirolo, smalti, utensili vari, stecche, stampi, giornali, telai in legno, colori, (tempere, acquerelli, acrilici, a cera, a olio, per la stoffa, per il vetro) scatole di carta di varie forme, cartoncini vari, pennelli di vari formati e altri materiali riciclati.

Visite guidate sul territorio.

Le insegnanti:

Fusco Lina

Giugliano Rosa

Capasso Maria Grazia

Lucia Galeotafiore