

2° CIRCOLO DIDATTICO DI NOLA
“M. SANSEVERINO”
ANNO SCOLASTICO 2017/2018
CLASSE II

PREMESSA

Le classi SECONDE del Circolo per l'anno scolastico 2017/2018 intendono realizzare UN PIANO DI LAVORO centrato sull'apprendimento attivo di ogni singolo alunno in un clima di collaborazione e cooperazione. Lo scopo è quello di rendere gli alunni sempre più autonomi e sicuri nella conquista consapevole di tutte le discipline.

Le insegnanti in risposta alle esigenze delle classi in cui operano e dall'analisi dei differenti stili e ritmi di apprendimento dei singoli alunni, propongono, di fianco ad una didattica tradizionale, nelle ore di compresenza, attività per il recupero e lo sviluppo degli apprendimenti. Tali attività metodologico - organizzative saranno finalizzate al recupero delle carenze e il potenziamento degli apprendimenti negli studenti che, avendo rendimenti scolastici differenti, richiedono interventi diversificati. La prospettiva della diversificazione delle attività nasce soprattutto dalla presenza nelle classi di bambini diversamente abili, un bambino di etnia rom, bambini stranieri, alcuni con problematiche di iperattività ed altri con lentezza di apprendimento, assieme ad eccellenze, che, quindi, richiedono dei momenti, durante i quali, all'attività didattica ordinaria, vengano affiancate attività differenziate a seconda delle caratteristiche e delle esigenze dei singoli alunni. L'idea è proprio questa: momenti in cui i bambini opereranno con l'insegnante in compresenza per il recupero delle abilità e delle competenze. Le insegnanti porranno in essere situazioni di apprendimento per gli obiettivi formativi che intendono perseguire, adeguando strategie, tempi d'intervento, modalità di verifica, per raggiungere gli obiettivi previsti dai curricoli in modo flessibile e tenendo conto delle specificità di apprendimento dei singoli alunni.

Valutata la situazione di partenza degli alunni in base alle osservazioni iniziali, in coerenza con le linee nazionali educative e didattiche attualmente in vigore, in relazione agli obiettivi definiti nel curriculum d'Istituto e ai Quadri di riferimento dell'INVALSI si è stilato un piano di lavoro che possa garantire il diritto personale, sociale e civile all'istruzione e alla formazione di qualità. Si è, quindi, delineato il percorso di apprendimento relativo alle varie aree disciplinari individuandone gli obiettivi, le attività e i contenuti definendo un progetto atto ad armonizzare l'aspetto didattico ed educativo. La didattica del primo periodo scolastico (Settembre) sarà dedicata all'accoglienza realizzando attività ludiche e di socializzazione per far ambientare gli alunni. Nei mesi a seguire si proporranno attività atte a sviluppare, nei singoli alunni, le seguenti abilità cognitive: abilità percettive, abilità logico-concettuali, abilità curricolari, lettura e scrittura.

A partire dal mese di ottobre, il martedì - in orario pomeridiano, gli alunni delle classi II saranno coinvolti in attività di potenziamento:

classe II A CICCONE: Attività manipolative

classi II B e II C CICCONE: Laboratorio scientifico

classi II D e II E CICCONE: "FIABOLANDO": lettura, scrittura creativa, drammatizzazione, attività interdisciplinari.

Classi II CERCHIO D'ORO: Attività interdisciplinari con sfondo integratore: IN VIAGGIO CON MIGNOLINA

VISITE GUIDATE

NAPOLI: CITTA' DELLE SCIENZE

Periodo: APRILE-MAGGIO

SAN LEUCIO

Periodo: I Quadrimestre

SAN PAOLO BELSITO : VISITA CIOCCOLATERIA

Periodo: PASQUA

NOLA: uscite sul territorio

Periodo: intero anno scolastico

LE DOCENTI DI CLASSE SECONDA

UNITA' DI LAVORO : *NEL MONDO DELLE REGOLE*

I BIMESTRE ITALIANO

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura dell'infanzia mostrando di saperne cogliere le informazioni principali e l'ordine logico-cronologico e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Messaggi orali Consegne orali Dialoghi e conversazioni Storie personali Storie fantastiche Letture dell'insegnante</p>	<p>L'alunno : -partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media ne coglie il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>LETTURA Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi informativi) cogliendo l'argomento di</p>	<p>Lettura silenziosa Lettura ad alta voce Segni di punteggiatura Lettura scorrevole Lettura espressiva Descrizioni Racconti verosimili Racconti fantastici Fiabe</p>	<p>L'alunno : -legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; -utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione</p>

	cui si parla ed individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale		anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; -legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	SCRITTURA Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Descrizioni Racconti reali Racconti fantastici	L'alunno : -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole. Cogliere le relazioni di connessione lessicale. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Esperienze scolastiche Interazione orale Lettura Campi semantici	L'alunno : -capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
COMUNICAZIONE NELLA	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI	Alfabeto Le lettere	L'alunno : -riflette sui testi propri ed altrui per

MADRELINGUA	DELLA LINGUA	L'ordine alfabetico Suoni simili CA-CO-CU SCA-SCO- SCU -SCHE-SCHI CHE-CHI CE-CI CIA-CIO-CIU GA-GO-GU CHE-GHI GE-GI CIA-GIO-GIU GIE	cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; -riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; -padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
IMPARARE A IMPARARE	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere ed usare intuitivamente i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi e i verbi. Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto e verbo). Riconoscere se una frase è o no completa.		
COMPETENZA DIGITALE			

UNITA' DI LAVORO : NEL MONDO DELLE REGOLE

I BIMESTRE STORIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
IMPARARE A IMPARARE	USO DELLE FONTI Costruire il concetto di fonte storica: orale, scritta, ecc. Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici sul proprio passato. Individuare le tracce del passato e usarle come fonti per produrre conoscenze.	Distinzione e confronto fra alcuni tipi di fonte storica: le tracce, le fonti, i reperti, i documenti, fotografie. Uso dei diversi tipi di fonti.	L'alunno -riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI			
	ORGANIZZAZIONE DELLE	Costruzione di semplici linee del	-Ricava da fonti di tipo diverso

<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>INFORMAZIONI</p> <p>Riconoscere relazione di successione sia cronologica che ciclica; Riconoscere relazioni di contemporaneità in esperienze vissute e/o narrate; Riordinare eventi in successione.</p>	<p>tempo con inserimento degli indicatori temporali "prima", "dopo", "infine" -Riordinamento di eventi sulla linea del tempo -Conversazioni per scoprire le attività svolte da ciascun alunno durante le vacanze estive -</p>	<p>informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Ordinare, comprendere e usare i concetti di: successione, ciclicità, contemporaneità. Avere consapevolezza della polisemia del termine tempo e saperne distinguere i significati.</p>	<p>Uso delle parole della contemporaneità per la verbalizzazione di esperienze concomitanti Costruzione di tabelle a doppia entrata indicanti successione (nelle righe) e contemporaneità (nelle colonne).</p>	<p>L'alunno -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Usare correttamente le parole del tempo. Comunicare le proprie esperienze secondo un ordine logico temporale.</p>	<p>Verbalizzazione di tabelle a doppia entrata contenente eventi in successione (righe) e contemporaneità (colonne)</p>	<p>L'alunno: -rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>

UNITA' DI LAVORO : NEL MONDO DELLE REGOLE

I BIMESTRE GEOGRAFIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
------------------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE A IMPARARE	ORIENTAMENTO Localizzare oggetti nello spazio secondo le relazioni topologiche. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici. Utilizzare gli indicatori topologici per descrivere la posizione propria, altrui e quella degli oggetti, rispetto a diversi punti di riferimento.	Le parole dello spazio (vicino/lontano, sopra /sotto, destra/sinistra, ecc.) Il concetto di spazio. Noi nello spazio. Gli oggetti nello spazio.	L'alunno -Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Riconoscere e riprodurre impronte, contorni di oggetti e spazi.	Disegni e giochi.	-Osserva da diversi punti di vista persone, oggetti e ambienti e rappresentarli secondo criteri convenzionali e non.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	PAESAGGIO Osservare, rilevare e riprodurre la mappa di alcuni ambienti della scuola.	Gli spazi pubblici e privati e la loro funzione.	-Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere e definire la propria posizione nello spazio e quella degli oggetti rispetto ai diversi punti di riferimento;	Disegni, giochi, schede	-Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

UNITA' DI LAVORO : *NEL MONDO DELLE REGOLE*

1 BIMESTRE MATEMATICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	NUMERI Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali	I numeri fino a 100. Rappresentazione dei numeri naturali in base dieci: il valore posizionale delle cifre. Raggruppamenti di vario ordine. I cambi. Numerazioni in senso progressivo e regressivo. Confronto e ordinamento dei numeri noti (maggiore, minore, uguale) Operazioni di addizione e di sottrazione fra numeri naturali in linea e in colonna con e senza cambi. Problemi di addizione e sottrazione.	L'alunno: -esegue il calcolo con i numeri; legge, scrive e confronta i numeri. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	SPAZIO E FIGURE Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre	Conoscenza ed uso degli indicatori spaziali. Localizzazioni nello spazio. I percorsi sul piano quadrettato. Individuazione di un punto nel piano mediante coordinate. Costruzione di un reticolo.	L'alunno: -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

	<p>persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p>		-Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Comporre e/o completare un testo problematico.</p>	<p>Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi.</p> <p>Comprensione ed uso dei quantificatori.</p> <p>Classificazione in base a una caratteristica comune e/o a più attributi. Costruzione di blocchi logici.</p> <p>Analisi di situazioni quotidiane per cercare soluzioni adeguate.</p> <p>Individuazione della domanda, dei dati numerici e delle informazioni utili alla soluzione di un problema dato.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri</p>

UNITA' DI LAVORO : NEL MONDO DELLE REGOLE

1 BIMESTRE SCIENZE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche</p>	I diversi bisogni dell'essere vivente	<p>L'alunno :</p> <p>-osserva e descrive fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.</p>

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali		-individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA DIGITALE	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi	I viventi e ciò che è indispensabile per vivere Osservazione di piccoli esseri viventi.	L'alunno : -individua aspetti diversi nei fenomeni e produce schemi
IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.	Animali e vegetali	L'alunno : -riconosce le caratteristiche di vegetali e animali

UNITA' DI LAVORO : *NEL MONDO DELLE REGOLE*

1 BIMESTRE TECNOLOGIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	VEDERE ED OSSERVARE Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza , elasticità, plasticità. . . Riconoscere le caratteristiche di un	Osservazione e confronto del le caratteristiche di oggetti di vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta L'anemometro - Osservazione di	L'alunno -conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.

	utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo	strumenti di misurazione della forza del vento: girandole, maniche a vento, banderuole segnamento - -	
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	PREVEDERE E IMMAGINARE Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione. . . Esprimere, attraverso la verbalizzazione, le varie fasi dell'esperienza	Costruzione di una girandola e di una banderuola segnamento	-Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	INTERVENIRE E TRASFORMARE Leggere interpretare ed eseguire semplici istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna	Individuazione delle parti e delle funzioni degli anemometri osservati	-Sa fare semplici rappresentazioni del suo operato
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE	I SUSSIDI INFORMATICI E IL LORO UTILIZZO Esplorare il sistema operativo e le sue funzioni primarie, apertura, modifica e salvataggio di un file . . Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. . . Scrivere semplici frasi utilizzando la videoscrittura. . . Utilizzare semplici programmi didattici multimediali	Le principali parti hardware di un computer: tastiera, mouse, monitor, unità centrale.	-E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali

UNITA' DI LAVORO : NEL MONDO DELLE REGOLE

ARTE I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione. Utilizzare il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma. Saper utilizzare le tecniche apprese.	Il punto. Dimensioni del punto Immagini fotografiche Colori fondamentali L'autunno Halloween	L'alunno:- utilizza creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione; -utilizza il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma; -utilizza le tecniche apprese.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE Sperimentare creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata. Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese.	I principali strumenti e le tecniche più comuni per disegnare e colorare . Le variazioni espressive del punto su diversi supporti e con diversi strumenti. Il pointillisme. Pittura su tela.	L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata; -utilizza creativamente le tecniche apprese,
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Esplorare, riconoscere e discriminare immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche. Conoscere gli elementi del linguaggio visivo affrontati. Ricavare spunti creativi dalla	Lettura, disegni e ricerca di immagini fotografiche . Le figure ambigue.	L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata; - utilizza creativamente le tecniche apprese.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservazione di opere d'arte per intuirne il significato e lo scopo. Il punto nell'arte.	L'alunno esplora, riconosce e discrimina immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in

	Saper riconoscere nell'ambiente la presenza di opere d'arte. Osservare opere d'arte e riconoscere l'uso di alcuni elementi del linguaggio visivo.		rappresentazioni iconiche; - conosce gli elementi del linguaggio visivo affrontati; -ricava spunti creativi dalla fruizione di libri, film, spettacoli.
--	--	--	--

UNITA' DI LAVORO : *NEL MONDO DELLE REGOLE*

I BIMESTRE MUSICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>PRODUZIONE E FRUIZIONE</p> <p>PERCEZIONE</p> <p>Individuare caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale.</p> <p>Comprendere e riprodurre combinazioni ritmiche con la voce, parti del corpo, oggetti e strumenti anche per accompagnare ritmicamente (in forma semplice) storie recitate, canti, brani...</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Comprendere ed interpretare eventi sonori, facendo attenzione alle caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche.</p> <p>Trasformare in brevi e semplici forme rappresentative anche simboliche combinazioni ritmiche ed</p>	<p>Uso efficace della voce</p> <p>Il testo di un canto.</p> <p>Il proprio canto con quello degli altri.</p> <p>Controllo del proprio tono della voce.</p>	<p>L'alunno individua le caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale.</p>

	eventi sonori. Eeguire per imitazione semplici canti.		
--	--	--	--

UNITA' DI LAVORO : *NEL MONDO DELLE REGOLE*

1 bimestre EDUCAZIONE FISICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA Riconoscere, discriminare, classificare e memorizzare le informazioni provenienti dagli organi di senso Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria	Giochi per migliorare la funzione cardio-respiratoria, rafforzare la potenza muscolare, migliorare la mobilità e la scioltezza articolare.	L'alunno: - utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO Acquisire schemi motori e posturali per muoversi con scioltezza	Lo schema motorio della camminata Lo schema motorio della corsa Lo schema motorio del salto Lo schema motorio del lancio della palla I percorsi Attività di ritaglio della carta	- varia lo schema corporeo in funzione dello spazio e del tempo

		Piegamento dalla carta: gli origami	
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE IL FAIR-PLAY Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, pensieri, emozioni... Saper adattare la motricità a ritmi e musiche Cooperare all'interno di un gruppo	Attività di movimento con musica e ritmo Drammatizzazione Le regole dello stare insieme	L'alunno: -rispetta le regole di un gioco e coopera nel gruppo

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE ITALIANO

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura dell'infanzia mostrando di saperne cogliere le informazioni principali e l'ordine logico-cronologico e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico</p>	<p>Messaggi orali</p> <p>Consegne orali</p> <p>Dialoghi e conversazioni</p> <p>Storie personali</p> <p>Storie fantastiche</p> <p>Lecture dell'insegnante</p>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>LETTURA</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi</p>	<p>Lettura silenziosa</p> <p>Lettura ad alta voce</p> <p>Segni di punteggiatura</p> <p>Lettura scorrevole</p> <p>Lettura espressiva</p> <p>Racconti fantastici</p> <p>Favole</p>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui; individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; -utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in

	informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale		relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; -legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	SCRITTURA Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Racconti fantastici Fiabe	L'alunno : -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole Cogliere le relazioni di connessione lessicale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Esperienze scolastiche Interazione orale Lettura Famiglie di parole	L'alunno : -capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
COMUNICAZIONE NELLA	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI	GN-ni GLI-li	L'alunno -Riflette sui testi propri ed altrui per

MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	DELLA LINGUA Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere ed usare intuitivamente i nomi, gli articoli , gli aggettivi qualificativi e i verbi Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto e verbo) Riconoscere se una frase è o no completa	SCE-SCI-SCIE SCIA SCIO SCIU SCA SCO SCU CU /QU/CQU/QQU GRUPPI DI CONSONANTI DIFFICILI Le doppie Le sillabe La divisione in sillabe L'accento I monosillabi accentati L'apostrofo E' oppure e C'è-ci sono-C'era-cera-c'erano	coglie regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; -riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; -padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
---	---	--	---

UNITA' DI LAVORO : *NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI*

2 BIMESTRE STORIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA DIGITALE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per costruire la storia personale. Utilizzare correttamente i termini per collocare eventi personali nel passato, nel presente e nel futuro.	-Osservazione di brevi storie per immagini che mostrano eventi in successione Conversazioni guidate per ricercarne connessioni Riflessioni per comprendere il legame di causa-conseguenza tra eventi in successione	L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio -Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato

<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Riconoscere relazioni di contemporaneità in esperienze vissute e /o narrate.</p> <p>Utilizzare la linea del tempo relativa alla vita del bambino.</p>	<p>-Elaborazione di brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza</p>	<p>-Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Seguire e comprendere aspetti della realtà vicina al bambino attraverso l'ascolto di storie e racconti.</p>	<p>-Ricerca della causa di eventi accaduti</p> <p>-Previsione di possibili conseguenze di eventi</p>	<p>-Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.</p>	<p>-Elaborazione di brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza</p>	<p>-Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE GEOGRAFIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	ORIENTAMENTO Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse, confini e regioni.	Spazi aperti e chiusi. Confini e regioni	L'alunno -Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Rappresentare graficamente oggetti da punti di vista diversi. Rimpicciolire e ingrandire oggetti.	Disegni di fronte e in pianta. Rappresentazioni in piccolo o in grande	-Osserva da diversi punti di vista persone, oggetti e ambienti e rappresentarli secondo criteri convenzionali e non.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	PAESAGGIO Osservare, rilevare e riprodurre la mappa di alcuni ambienti della scuola.	Osservazioni dirette e disegni. Gli arredi.	-Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Individuare, dato un confine, i punti interni, esterni e quelli sul confine.	Osservazioni dirette e su immagini.	-Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE MATEMATICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	NUMERI Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri entro il 10.	I numeri oltre il 100. I raggruppamenti del secondo ordine. Addizioni in colonna con più addendi con il cambio. L'addizione e la sottrazione come operazioni inverse. La moltiplicazione come addizione ripetuta e come schieramento. Costruzione e memorizzazione delle tabelline. Comprensione ed uso del concetto di paio, coppia, doppio e triplo. Il calcolo veloce. Moltiplicazioni in colonna. Costruzione della tombola delle tabelline.	L'alunno: -Esegue il calcolo con i numeri ; legge, scrive e confronta i numeri. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SPIRITO DI INIZIATIVA E	SPAZIO E FIGURE Riconoscere e denominare figure geometriche solide	Riconoscimento delle figure solide. Classificazione delle figure solide. Riconoscimento dei principali elementi dei poliedri. Le misure di lunghezza arbitrarie. Utilizzo delle misure di lunghezza convenzionali.	L'alunno: -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

IMPRENDITORIALITA'		Costruzione di figure geometriche solide.	-Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE	RELAZIONE, DATI E PREVISIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Comprendere l'uso del connettivo NON. Riconoscere e rappresentare le coppie ordinate in un prodotto cartesiano.	Classificazioni in base a uno o più attributi, in situazioni concrete. Utilizzo di schemi e rappresentazioni di vario tipo.	L'alunno: -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri

UNITA' DI LAVORO : *NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI*

2 BIMESTRE SCIENZE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze	Le diverse parti di una pianta e le loro funzioni. Progettazione e cura di un piccolo orto.	L'alunno : -osserva e descrive fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali

	e differenze, fa misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi	Le radici di una pianta I fiori Le foglie Raccolta, osservazione e classificazione di foglie.	L'alunno : -individua aspetti diversi nei fenomeni e produce schemi
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.	Gli alberi e i loro frutti Le parti del fiore Frutti e semi	L'alunno : -riconosce le caratteristiche di vegetali e animali

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE TECNOLOGIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	VEDERE ED OSSERVARE Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/ leggerezza, resistenza, fragilità, durezza ,elasticità, plasticità. . . Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice ,tenendo conto delle trasformazioni nel tempo	Il pluviometro . - Osservazione di strumenti di misurazione della quantità di pioggia caduta: Individuazione delle parti e delle funzioni di un pluviometro manuale e totalizzatore	L'alunno : -conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	PREVEDERE E IMMAGINARE Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione. . . Esprimere, attraverso la verbalizzazione, le varie fasi dell'esperienza	Conversazioni, riflessioni, progettazioni collettive.	Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	INTERVENIRE E TRASFORMARE Leggere interpretare ed eseguire semplici istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.	Costruzione di un pluviometro con bottiglia, imbuto e righello	- Fa semplici rappresentazioni del suo operato
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA COMPETENZA DIGITALE	I SUSSIDI INFORMATICI E IL LORO UTILIZZO Esplorare il sistema operativo e le sue funzioni primarie, apertura, modifica e salvataggio di un file . . Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. . . Scrivere semplici frasi utilizzando la videoscrittura. . . Utilizzare semplici programmi didattici multimediali	Disegnare con Paint. Utilizzo dei colori personalizzati: le sfumature. Utilizzo della matita, pennello, lente di ingrandimento e della griglia. Uso del PC per realizzare disegni liberi e geometrici utilizzando i colori.	-E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali

UNITA' DI LAVORO : *NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI*

2 BIMESTRE ARTE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione.</p> <p>Utilizzare il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma.</p> <p>Saper utilizzare le tecniche apprese.</p>	<p>La linea, lo scarabocchio.</p> <p>L'inverno, il Natale</p> <p>Collage, disegni e lavoretti.</p>	<p>L'alunno : -utilizza creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione.;</p> <p>-utilizza il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma;</p> <p>-utilizza le tecniche apprese.</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE</p>	<p>I principali strumenti e le tecniche più comuni per disegnare e colorare .</p>	<p>L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una</p>

	Sperimentare creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata. Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese.	La linea in natura e nelle costruzioni dell'uomo. Realizzazione di una composizione astratta su stoffa.	composizione libera o guidata; -utilizza creativamente le tecniche apprese,
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Esplorare, riconoscere e discriminare immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche. Conoscere gli elementi del linguaggio visivo affrontati. Ricavare spunti creativi dalla natura.	Lettura, disegni e immagini fotografiche . L'espressività della linea; la linea nell'arte. Lettura di immagini.	L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata; - utilizza creativamente le tecniche apprese.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Saper riconoscere nell'ambiente la presenza di opere d'arte. Osservare opere d'arte e riconoscere l'uso di alcuni elementi del linguaggio visivo.	Osservazione di opere d'arte per coglierne gli elementi fondamentali. La linea curva nelle opere d'arte.	L'alunno esplora, riconosce e discrimina immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche; - conosce gli elementi del linguaggio visivo affrontati; -ricava spunti creativi dalla fruizione di libri, film, spettacoli.

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE MUSICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA DIGITALE	PRODUZIONE E FRUIZIONE PERCEZIONE	Uso efficace della voce Il testo di un canto. Il proprio canto con quello degli altri. Controllo del proprio tono della voce.	L'alunno individua le caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale.

	<p>Individuare caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale.</p> <p>Comprendere e riprodurre combinazioni ritmiche con la voce, parti del corpo, oggetti e strumenti anche per accompagnare ritmicamente (in forma semplice) storie recitate, canti, brani...</p> <p>PRODUZIONE Comprendere ed interpretare eventi sonori, facendo attenzione alle caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche. Trasformare in brevi e semplici forme rappresentative anche simboliche combinazioni ritmiche ed eventi sonori. Eseguire per imitazione semplici canti.</p>		
--	--	--	--

UNITA' DI LAVORO : NAVIGHIAMO NEGLI AFFETTI

2 BIMESTRE ED. FISICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
------------------------------------	----------------------------	-----------------------	----------------------

IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, pensieri, emozioni... Saper adattare la motricità a ritmi e musiche	I percorsi Attività di ritaglio della carta Piegamento dalla carta: gli origami Andature diverse in spazi differenti Andatura in gruppo Muoversi nello spazio in fila, in riga Attività di movimento con musica e ritmo Drammatizzazione Le regole dello stare insieme	L'alunno: utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO Variare gli schemi motori in funzione dei parametri dello spazio		L'alunno : -varia lo schema corporeo in funzione dello spazio e del tempo
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR-PLAY Cooperare all'interno di un gruppo		L'alunno: -rispetta le regole di un gioco e coopera nel gruppo

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 bimestre italiano

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ASCOLTO E PARLATO Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Messaggi orali Consegne orali Dialoghi e conversazioni Storie personali Storie fantastiche Letture dell'insegnante	L'alunno : partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più

	Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura dell'infanzia mostrando di saperne cogliere le informazioni principali e l'ordine logico-cronologico e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico		possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	LETTURA Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale	Lettura silenziosa Lettura ad alta voce Segni di punteggiatura Lettura scorrevole Lettura espressiva Esperienze personali Esposizioni	L'alunno : -legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui; individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; -utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	SCRITTURA Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici e brevi testi chiari e	Racconti di esperienze personali Testi espositi	L'alunno : -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura

	coerenti legati a scopi diversi Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione		che la scuola offre; -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' IMPARARE A IMPARARE	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole Cogliere le relazioni di connessione lessicale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Esperienze scolastiche Interazione orale Lettura Iperonimi Iponimi Sinonimi Contrari	L'alunno : -capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; -capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta Riconoscere ed usare intuitivamente i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi e i verbi Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto e verbo) Riconoscere se una frase è o no completa	Ho hai ha hanno O ai a anno Oh! Ahi! Ah! I segni di punteggiatura Il discorso diretto Semantica parole uguali e parole diverse Parole al contrario	L'alunno : -riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; -riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; -padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE STORIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per costruire la storia di oggetti. Individuare relazioni di causa/effetto. Indicare i cambiamenti che subiscono persone e cose per effetto del passare del tempo.	-Racconti e riflessioni sulle attività che ogni alunno abitualmente svolge nei diversi momenti della giornata - Ricostruzione per immagini delle diverse fasi della giornata - - - Filastrocche e poesie per apprendere i nomi dei giorni della settimana in successione Letture e filastrocche sui mesi dell'anno -	USO DELLE FONTI -L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. -Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere in fenomeni e in esperienze vissute e/o narrate, i mutamenti connessi al passare del tempo	Presentazione di antichi strumenti di misurazione del tempo	L'alunno -rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto di contesti generazionali diversi.	-Costruzione di tabelle a più colonne per ricostruire la successione dei giorni della settimana -Costruzione di una tabella relativa agli impegni scolastici settimanali, divisi in impegni mattutini e pomeridiani	-Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Completamento di testi a buchi che	-Rappresenta conoscenze e concetti

<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso tecniche diverse. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>descrivono le caratteristiche delle fasi della giornata -</p>	<p>appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>
--	---	--	--

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE GEOGRAFIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Localizzare caselle in un reticolo e descrivere verbalmente la localizzazione.</p>	<p>Il reticolo e le coordinate</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <p>Tradurre in simboli arbitrari gli oggetti dello spazio.</p>	<p>Disegnare con i simboli. Rappresentazioni in prospettiva verticale di oggetti e ambienti noti.</p>	<p>Osserva da diversi punti di vista persone, oggetti e ambienti e rappresentarli secondo criteri convenzionali e non.</p>

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	PAESAGGIO Osservare, rilevare e riprodurre la mappa di alcuni ambienti della casa.	La propria casa e la funzione degli spazi.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	La funzione degli spazi pubblici. Il condominio. Il paesaggio.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE MATEMATICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	NUMERI Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri entro il 10. Eseguire moltiplicazioni in colonna con il cambio. Intuire il concetto di divisione. Eseguire divisioni in riga.	Moltiplicazioni in colonna con cambio e non. Il calcolo veloce- Problemi di addizioni e moltiplicazioni. La divisione come schieramento. Divisioni in riga con e senza resto. Rappresentazione pratica di una divisione.	L'alunno: -esegue il calcolo con i numeri ; legge, scrive e confronta i numeri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	SPAZIO E FIGURE Riconoscere i poligoni e non poligoni. Riconosce e classificare i poligoni.	Disegni. Utilizzo delle misure di lunghezza convenzionali. Riconoscimento dei principali elementi dei poligoni. Esercizi- gioco.	L'alunno: Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno

			geometrico e i più comuni strumenti di misura .
<p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Inserire dati in un testo problematico incompleto.</p> <p>Identificare dati inutili.</p> <p>Compiere misurazioni utilizzando misure arbitrarie.</p>	<p>Utilizzo di schemi e rappresentazioni di vario tipo.</p> <p>Gli istogrammi</p> <p>Problemi di vario tipo.</p> <p>Utilizzo delle misure di peso arbitrarie.</p> <p>Utilizzo delle misure di capacità arbitrarie.</p> <p>Esercizi pratici per l'intuizione del concetto di misura.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri</p>

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE SCIENZE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <p>Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici</p>	<p>Il ciclo della vita</p> <p>Realizzazione di un cartellone.</p>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -osserva e descrive fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati

	esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali		significativi, identifica relazioni spazio/temporali
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi	Il ciclo della vita animale. Le api	L'alunno : individua aspetti diversi nei fenomeni e produce schemi
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.	Le caratteristiche che permettono a ciascun animale di vivere nel proprio ambiente. Come si produce il miele	L'alunno : riconosce le caratteristiche di vegetali e animali

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE TECNOLOGIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	VEDERE ED OSSERVARE Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/ leggerezza, resistenza, fragilità,	Il pluviometro . - Osservazione di strumenti di misurazione della quantità di pioggia caduta: Individuazione delle parti e delle	L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale ed è in grado di spiegarne il funzionamento, ne fa un

	<p>durezza ,elasticità, plasticità. . .</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice ,tenendo conto delle trasformazioni nel tempo</p>	funzioni di un pluviometro manuale e totalizzatore	uso adeguato a seconda delle situazioni.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione. . .</p> <p>Esprimere, attraverso la verbalizzazione, le varie fasi dell'esperienza</p>		Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Leggere interpretare ed eseguire semplici istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna</p>	Costruzione di un pluviometro con bottiglia, imbuto e righello	Fa semplici rappresentazioni del suo operato
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>I SUSSIDI INFORMATICI E IL LORO UTILIZZO</p> <p>I sussidi informatici e il loro utilizzo</p> <p>Esplorare il sistema operativo e le sue funzioni primarie, apertura, modifica e salvataggio di un file . .</p> <p>Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. . .</p> <p>Scrivere semplici frasi utilizzando la videoscrittura. . .</p> <p>Utilizzare semplici programmi didattici multimediali</p>	<p>Disegnare con Paint. Utilizzo dei colori personalizzati: le sfumature. Utilizzo della matita, pennello, lente di ingrandimento e della griglia.</p> <p>Uso del PC per realizzare disegni liberi e geometrici utilizzando i colori.</p>	E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE ARTE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione.</p> <p>Utilizzare il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma.</p> <p>Saper utilizzare le tecniche apprese.</p>	<p>Il colore: disegni.</p> <p>Immagini fotografiche.</p> <p>La primavera</p> <p>Collage.</p> <p>Costruzioni con la carta e il cartoncino.</p> <p>Carnevale.</p> <p>Festa del papà.</p> <p>Pasqua.</p>	<p>L'alunno:- utilizza creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione;</p> <p>- utilizza il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma.;</p> <p>- utilizza le tecniche apprese.</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE</p> <p>Sperimentare creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata.</p> <p>Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese.</p>	<p>Colori caldi e colori freddi.</p> <p>Pittura su stoffa e su materiali riciclati. La rifrazione della luce. Il colore pigmento. La cartapesta.</p>	<p>L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata;</p> <p>-utilizza creativamente le tecniche apprese,</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Esplorare, riconoscere e discriminare immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche. Conoscere gli elementi del linguaggio visivo affrontati. Ricavare spunti creativi dalla</p>	<p>Lettura di disegni e immagini fotografiche e artistiche. Gli artisti e i colori.</p>	<p>L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata;</p> <p>-utilizza creativamente le tecniche apprese.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>Saper riconoscere nell'ambiente la</p>	<p>Riproduzione di opere d'arte cogliendone gli elementi fondamentali.</p>	<p>L'alunno esplora, riconosce e discrimina immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in</p>

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	presenza di opere d'arte. Osservare opere d'arte e riconoscere l'uso di alcuni elementi del linguaggio visivo.		rappresentazioni iconiche; - conosce gli elementi del linguaggio visivo affrontati; -ricava spunti creativi dalla fruizione di libri, film, spettacoli.
------------------------------	---	--	--

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE MUSICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA DIGITALE	<p>PRODUZIONE E FRUIZIONE</p> <p>PERCEZIONE Individuare caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale.</p> <p>Comprendere e riprodurre combinazioni ritmiche con la voce, parti del corpo, oggetti e strumenti anche per accompagnare ritmicamente (in forma semplice) storie recitate, canti, brani...</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Comprendere ed interpretare eventi sonori, facendo attenzione alle caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche. Trasformare in brevi e semplici forme rappresentative anche simboliche combinazioni ritmiche ed eventi sonori.</p>	<p>Ascolto di canti. Canti a voce alta, a canone. Ascolto di brani appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienze.</p>	<p>L'alunno individua caratteristiche ritmiche anche linguaggio verbale. L'alunno comprende e riproduce combinazioni ritmiche con la voce, con parti del corpo, oggetti e strumenti per accompagnare ritmicamente storie recitate, canti e brani.</p> <p>L'alunno comprende ed interpreta eventi sonori, facendo attenzione alle caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche; trasforma in brevi e semplici forme rappresentative anche simboli; -esegue per imitazione semplici canti.</p>

	Eseguire per imitazione semplici canti.		
--	---	--	--

UNITA' DI LAVORO : ESPLORIAMO I NOSTRI AMBIENTI

3 BIMESTRE EDUC. FISICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO Variare gli schemi motori in funzione dei parametri dello spazio Valutare traiettorie e distanze in azioni motorie Rispettare le regole dei giochi organizzati.	Muoversi nello spazio libero e organizzato Valutazione di distanze e traiettorie Confronto di distanze e traiettorie	L'alunno : -varia lo schema corporeo in funzione dello spazio e del tempo
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR-PLAY Cooperare all'interno di un gruppo	Le regole dello stare insieme Le regole del gioco	L'alunno: -rispetta le regole dello stare insieme

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

4 BIMESTRE ITALIANO

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura dell'infanzia mostrando di saperne cogliere le informazioni principali e l'ordine logico-cronologico e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico</p>	<p>Messaggi orali</p> <p>Consegne orali</p> <p>Dialoghi e conversazioni</p> <p>Storie personali</p> <p>Storie fantastiche</p> <p>Lecture dell'insegnante</p>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; -ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>LETTURA</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le</p>	<p>Lettura silenziosa</p> <p>Lettura ad alta voce</p> <p>Segni di punteggiatura</p> <p>Lettura scorrevole</p> <p>Lettura espressiva</p> <p>Testi regolativi</p> <p>Testi poetici</p> <p>Filastrocche</p>	<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui; - individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; -utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;

	informazioni e l'ordine logico-temporale		-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	SCRITTURA Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Testi regolativi Testi poetici Filastrocche Avvio al riassunto	L'alunno : -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' IMPARARE A IMPARARE	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare il patrimonio lessicale Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole Cogliere le relazioni di connessione lessicale Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Esperienze scolastiche Interazione orale Lettura Espressioni idiomatiche	L'alunno : -capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLE LINGUA Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	I nomi comuni e propri Nomi maschili e femminili Nomi singolari e plurali Le parole-articolo Le parole- qualità Le parole- azioni La frase (forma e significato)	L'alunno : -riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; -riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;

	Riconoscere ed usare intuitivamente i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi e i verbi Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto e verbo) Riconoscere se una frase è o no completa	Attendibilità della frase Sintassi	-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	---	---	---

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE STORIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA DIGITALE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	USO DELLE FONTI Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza;	Osservazione del deperimento di alcuni oggetti nel tempo - Osservazione delle modificazioni che il progresso tecnologico ha operato su alcuni oggetti: la penna, il telefono, l'automobile -Osservazione di fotografie degli alunni in diversi periodi della loro vita, riconoscimento di diverse caratteristiche nei vari periodi, riordinamento in successione cronologica - -Presentazione di fonti storiche: materiale iconografico, documenti, racconti dei genitori, oggetti - -	USO DELLE FONTI -L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio -Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione	Costruzione di una clessidra ad acqua-Osservazione di diversi orologi analogici e digitali -Giochi per imparare a leggere l'orologio analogico -Esercizi di completamente	-Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconosce relazioni di successione e

	del tempo (orologio, calendario e linea temporale...)	di lettura di orologi analogici -	di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
CONSAPECOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; Individuare analogie e differenze attraverso il confronto di contesti generazionali diversi. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Classificazione di fonti -Reperimento di fonti per ricostruire la propria storia personale	STRUMENTI CONCETTUALI -Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso tecniche diverse; Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Elaborazione di brevi testi autobiografici basati sulla memoria personale	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE GEOGRAFIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE A IMPARARE	ORIENTAMENTO Effettuare, rappresentare e verbalizzare percorsi utilizzando gli indicatori topologici. Osservare e riconoscere spazi,	Rappresentazione di percorsi vissuti dal bambino. Punti di riferimento (elementi fissi e mobili). Osservazioni e disegni.	L'alunno Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici

	ambienti e paesaggi diversi, o una loro rappresentazione, descriverli usando una terminologia appropriata.		(avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Produrre mappe e interpretare una legenda utilizzando simboli arbitrari o convenzionali.	Uso della legenda e delle mappe. Lettura di semplici rappresentazioni cartografiche.	Osserva da diversi punti di vista persone, oggetti e ambienti e rappresentarli secondo criteri convenzionali e non.
CONSAPECOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	PAESAGGIO Distinguere gli elementi fisici e antropici presenti nei diversi ambienti.	Elementi fisici e antropici nello spazio vissuto. L'uomo modifica il paesaggio.	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Le case nel mondo. La città.	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE MATEMATICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO	NUMERI Comprendere i concetti di metà e terza parte.	Giochi e disegni per intuire la metà, la terza parte, la dozzina e la mezza dozzina.	L'alunno: -esegue il calcolo con i numeri ; legge, scrive e confronta i numeri;

SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<p>Comprendere e applicare il concetto di dozzina. Eseguire divisioni in colonna. Riconoscere i numeri pari e i numeri dispari.</p> <p>Comprendere che la moltiplicazione e la divisione sono operazioni inverse.</p>	Divisioni in colonna con resto e senza. Problemi di divisione o moltiplicazione.	-riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici .
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Individuare e produrre simmetrie.</p>	Disegni utilizzando il piano quadrettato.	<p>L'alunno: Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</p>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE A IMPARARE</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Inventare il testo di un problema da un'immagine data. Risolvere problemi utilizzando diagrammi a blocchi. Misurare durate temporali con unità convenzionali.</p> <p>Conoscere e utilizzare il denaro</p>	<p>Gli ideogrammi. Utilizzo di rappresentazioni e illustrazioni per risolvere problemi. Assegna il valore di verità ad enunciati Valuta la certezza, la possibilità, l'impossibilità del verificarsi di un evento noto. Realizzazione di situazioni concrete. Lettura e uso dell'orologio. Costruzione dell'orologio Riconoscimento del valore del denaro corrente.</p>	<p>L'alunno: Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri</p>

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE SCIENZE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO IMPARARE A IMPARARE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Scopre i diversi stati dell'acqua	L'alunno : osserva e descrive fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. -Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi	Scopre i diversi stati dell'acqua. Esperimenti pratici.	L'alunno : -individua aspetti diversi nei fenomeni e produce schemi
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali.	Rileva il tempo metereologico	L'alunno : riconosce le caratteristiche di vegetali e animali

IMPARARE A IMPARARE			
---------------------	--	--	--

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE TECNOLOGIA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO IMPARARE A IMPARARE	VEDERE ED OSSERVARE Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza/ leggerezza, resistenza, fragilità, durezza , elasticità, plasticità. . . Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo	Strumenti di misurazione del tempo: la clessidra, la meridiana, l'orologio	L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	PREVEDERE E IMMAGINARE Utilizzare i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione. . . Esprimere, attraverso la verbalizzazione, le varie fasi dell'esperienza	Costruzione di una semplice meridiana verticale di carta. Ricostruzione in cartoncino del quadrante di un orologio analogico ed esecuzione di giochi per arrivare alla lettura sicura delle ore	Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	INTERVENIRE E TRASFORMARE Leggere interpretare ed eseguire semplici istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna	Osservazione di strumenti di misurazione del trascorrere del tempo: la clessidra ad acqua e a polvere, la meridiana, l'orologio	Fa semplici rappresentazioni del suo operato

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		meccanico -	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO COMPETENZA DIGITALE	I SUSSIDI INFORMATICI E IL LORO UTILIZZO I sussidi informatici e il loro utilizzo Esplorare il sistema operativo e le sue funzioni primarie, apertura, modifica e salvataggio di un file . . Disegnare a colori adoperando semplici programmi di grafica. . . Scrivere semplici frasi utilizzando la videoscrittura. . . Utilizzare semplici programmi didattici multimediali	Scrivere semplici testi di vario genere, UTILIZZANDO ANCHE L'AUTOCORRETTORE.	E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE MUSICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZA DIGITALE IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	PRODUZIONE E FRUIZIONE PERCEZIONE Individuare caratteristiche ritmiche anche nel linguaggio verbale. Comprendere e riprodurre combinazioni ritmiche con la voce, parti del corpo, oggetti e strumenti anche per accompagnare ritmicamente (in forma semplice) storie recitate, canti, brani... PRODUZIONE	Individuazione dei più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate e traduzione con la parola dell'azione motoria, il disegno. Le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità.	L'alunno individua caratteristiche ritmiche anche linguaggio verbale. L'alunno comprende e riproduce combinazioni ritmiche con la voce, con parti del corpo, oggetti e strumenti per accompagnare ritmicamente storie recitate, canti e brani. L'alunno comprende ed interpreta eventi sonori, facendo attenzione alle

	<p>Comprendere ed interpretare eventi sonori, facendo attenzione alle caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche.</p> <p>Trasformare in brevi e semplici forme rappresentative anche simboliche combinazioni ritmiche ed eventi sonori.</p> <p>Eseguire per imitazione semplici canti.</p>		<p>caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche; trasforma in brevi e semplici forme rappresentative anche simboli;</p> <p>-esegue per imitazione semplici canti.</p>
--	---	--	--

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE ARTE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Utilizzare creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione.</p> <p>Utilizzare il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma.</p> <p>Saper utilizzare le tecniche apprese.</p>	<p>Disegni. Allestimento di un cartellone. Il colore nel disegno. Immagine fotografiche.</p> <p>Costruzione con la carta e cartoncino. Manufatti.</p> <p>La festa della mamma.</p>	<p>L'alunno:- utilizza creativamente gli elementi del linguaggio visivo per realizzare una semplice composizione;</p> <p>- utilizza il colore in modo rispondente alla realtà e/o per caratterizzare una forma.;</p> <p>-utilizza le tecniche apprese.</p>
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>SPERIMENTARE MATERIALI, STRUMENTI E TECNICHE</p>	<p>Colori fondamentali.</p> <p>Colori caldi, colori freddi. Il colore</p>	<p>L'alunno: sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una</p>

	Sperimentare creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata. Saper utilizzare creativamente le tecniche apprese.	impastato e il colore diviso. I colori complementari, la luce e l'ombra.	composizione libera o guidata; -utilizza creativamente le tecniche apprese,
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Esplorare, riconoscere e discriminare immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche. Conoscere gli elementi del linguaggio visivo affrontati. Ricavare spunti creativi dalla	Lettura dei disegni e immagini fotografiche	L'alunno sperimenta creativamente l'uso del colore per ottenere una composizione libera o guidata; -utilizza creativamente le tecniche apprese.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Saper riconoscere nell'ambiente la presenza di opere d'arte. Osservare opere d'arte e riconoscere l'uso di alcuni elementi del linguaggio visivo.	Lettura di immagini fotografiche di particolari ambienti urbanistici e monumenti del proprio territorio. Lettura di opere d'arte.	L'alunno: esplora, riconosce e discrimina immagini, forme e oggetti presenti nella realtà e in rappresentazioni iconiche; conosce gli elementi del linguaggio visivo affrontati; -ricava spunti creativi dalla fruizione di libri, film, spettacoli.

UNITA' DI LAVORO : IL PIACERE DI CREARE

IV BIMESTRE EDUCAZIONE FISICA

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE A IMPARARE SPIRITO DI INIZIATIVA E	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA Acquisire corrette modalità esecutive per la prevenzione di infortuni e la	Comportamenti pericolosi in casa Comportamenti pericolosi a scuola Comportamenti pericolosi in strada Comportamenti pericolosi e scorretti	L'alunno: -acquisisce corrette modalità esecutive per la prevenzione di infortuni e la sicurezza nei vari

IMPRENDITORIALITA'	sicurezza nei vari ambienti di vita	nel gioco	ambienti di vita
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO IMPARARE A IMPARARE	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo, pensieri, emozioni... Saper adattare la motricità a ritmi e musiche	Attività di movimento con musica e ritmo Drammatizzazione	L'alunno: - utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE IL FAIR-PLAY Cooperare all'interno di un gruppo	Le regole dello stare insieme	L'alunno: -rispetta le regole di un gioco e coopera nel gruppo

UNITA' DI LAVORO : PICCOLI CITTADINI ... CRESCONO

ANNUALE – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE A IMPARARE COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE SPIRITO DI INIZIATIVA ED	Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza. Conoscere le prime formazioni sociali. Conoscere le norme per la tutela del paesaggio. Conoscere e rispettare le principali norme stradali. Conoscere applicare le norme di igiene e profilassi. Conoscere e applicare le regole per	Le regole di convivenza nel gruppo classe, in famiglia, nel gioco, per strada. Rispetto dei comportamenti ispirati alla tolleranza alla cooperazione e alla solidarietà. Le culture diverse. I diritti e i doveri dei bambini. attività sulle tematiche : la famiglia, la scuola, il quartiere. Conoscenza di usi e tradizioni locali.	L'alunno: -acquisisce correttamente le regole del vivere insieme. -attiva comportamenti di rispetto e conservazione dell'ambiente. -attiva comportamenti e abitudini corrette per lo "star bene".

<p>IMPRENDITORIALITA'</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>una corretta alimentazione.</p>	<p>Comportamenti corretti per il rispetto della natura.</p> <p>Conoscenza e rispetto dei principali segnali stradali, con particolare attenzione a quelli relativi ai pedoni e ai ciclisti.</p> <p>Le corrette abitudini per la cura della persona.</p> <p>Le corrette abitudini alimentari.</p>	
--	------------------------------------	--	--

LINGUA INGLESE

“TOP SECRET”

UNITA' DI APPRENDIMENTO “WELCOME TO THE CLUB” I BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Ascolto Comprendere i comandi impartiti dall'insegnante ed eseguirli. Ascoltare conte, filastrocche, canzoncine e brevi dialoghi audio-video registrati, comprenderne il senso globale anche attraverso il supporto di immagini.</p> <p>Parlato Ripetere un modello per imitazione. Riprodurre canti e filastrocche. Utilizzare semplici espressioni di saluto. Utilizzare, produrre e rispondere a semplici domande relative a se stessi. Conoscere il lessico relativo agli argomenti svolti.</p> <p>ASCOLTO Comprendere semplici istruzioni. Distinguere suoni e ritmi. Associare il suono all'immagine/</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Presentarsi e salutarsi. Lessico: Hello/ Hi. What's your name...? My name is.... Utilizzo di flash cards per i colori . Lessico : blue ,red What colour is it? It's..... How are you? I'm fine.....</p> <p>LETTURA Cut-out activity. Festivities: Special days: Halloween.</p> <p>SCRITTURA Workbook and complete. Write and draw.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO L'alunno: comprende brevi messaggi orali ; sa chiedere il nome delle persone; sa dire che sta bene.</p> <p>LETTURA L'alunno : sa leggere e comprendere semplici frasi in lingua straniera.</p> <p>SCRITTURA L'alunno: sa svolgere compiti seguendo le</p>

	<p>oggetto reale. Comprendere semplici messaggi e consegne correlate alla vita di classe.</p> <p>PARLATO Presentarsi, salutarsi, congedarsi.</p> <p>LETTURA Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Associare parole ad immagini.</p> <p>SCRITTURA Copiare parole attinenti alle attività svolte in classe.</p>		<p>indicazioni date in lingua straniera.</p>
--	--	--	--

**UNITA' DI APPRENDIMENTO " FUN WITH COLOURS " "OFF TO SCHOOL"
II BIMESTRE**

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
-----------------------------------	-----------------------------------	------------------------------	-----------------------------

EUROPEE			
Comunicazione nella madrelingua	<p>ASCOLTO Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano formulate in modo chiaro, lento e ripetuto. Distinguere suoni e ritmi. Associare il suono all'immagine/ oggetto reale. Comprendere semplici messaggi e consegne correlate alla vita di classe.</p>	<p>ASCOLTO Listen and repeat. Identificare i nomi dei colori. Chiedere e rispondere sul colore di un oggetto e sul colore preferito. Riconoscere alcune forme geometriche.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO L'alunno: comprende brevi messaggi orali e scritti; conosce e nomina i nomi dei colori; conosce e nomina le 4 forme geometriche; riconosce semplici frasi in cui dice di che colore è una cosa/forma geometrica..</p>
Comunicazione nelle lingue straniere	<p>PARLATO Interagire con un compagno per presentarsi, giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettosi. Riprodurre semplici filastrocche e canti in lingua inglese. Riprodurre singole parole.</p>	<p>Identificare i nomi degli oggetti scolastici. Leggere e scrivere i nomi degli oggetti scolastici. Descrivere gli oggetti scolastici. Dire ciò che si ha nello zaino. Indicare la posizione di qualcosa.</p>	<p>Sa nominare gli oggetti scolastici; sa dire quali oggetti scolastici possiede; sa descrivere gli oggetti scolastici; sa fare lo spelling del proprio nome.</p>
Imparare ad imparare	<p>LETTURA Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Associare parole ad immagini.</p> <p>SCRITTURA Copiare parole e semplici frasi minime attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>PARLATO Role-play. Listen and repeat. Listen, point and repeat.</p> <p>LETTURA Read and complete. Read and act. Read and mime. Special day: Christmas.</p> <p>SCRITTURA Copy the words. Exercise. Read and write. Listen and complete.</p>	<p>LETTURA L'alunno: sa leggere e comprendere semplici frasi in lingua straniera.</p> <p>SCRITTURA L'alunno: sa svolgere compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO "FUN WITH NUMBERS"
III BIMESTRE

RACCORDI COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA' E CONTENUTI	TRAGUARDI BIMESTRALI
Comunicazione nella lingua madre	ASCOLTO Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano formulate in modo chiaro, lento e ripetuto. Distinguere suoni e ritmi. Associare il suono all'immagine/ oggetto reale. Comprendere semplici messaggi e consegne correlate alla vita di classe.	ASCOLTO E PARLATO Listen and repeat: school objects. Riconoscere semplici frasi in cui si parla di oggetti scolastici colorati e della loro posizione "dentro" qualcosa. Dire cosa si ha nella propria cartella. Contare da 1 a 20. Identificare i numeri da 1 a 20.	ASCOLTO E PARLATO L'alunno: sa riconoscere semplici frasi in cui si parla di oggetti scolastici colorati e della loro posizione "dentro" qualcosa; conosce e nomina gli oggetti scolastici e il loro colore; sa scrivere i numeri fino a 20.
Comunicazione nelle lingue straniere	PARLATO Interagire con un compagno per presentarsi, giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettosi. Riprodurre semplici filastrocche e canti in lingua inglese.	Chiedere e dire l'età. Identificare alcuni animali domestici. Dire quali animali si possiede.	Sa chiedere e dire gli anni. Sa dire che possiede un animale domestico.
Imparare ad imparare	LETTURA Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Associare parole ad immagini. SCRITTURA Copiare parole e semplici frasi minime attinenti alle attività svolte in	LETTURA Listen and read. Read and act. Read and complete. Exercises. Special day: Easter. SCRITTURA Copy the words. Complete the sentences.	LETTURA L'alunno: sa leggere e comprendere semplici frasi e testi in lingua straniera.

<p>Imparare ad imparare</p> <p>Spirito di iniziativa</p>	<p>LETTURA Comprendere brevi messaggi Accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Associare parole ad immagini.</p> <p>SCRITTURA Copiare parole e semplici frasi minime attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>LETTURA Read and complete. Listen and read. Read and act.</p> <p>SCRITTURA Copy the words. Complete the sentences. Listen and write.</p>	<p>LETTURA L'alunno : sa leggere e comprendere semplici frasi e testi in lingua straniera.</p> <p>SCRITTURA L'alunno: sa svolgere compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera.</p>
--	--	---	---

